

# DIMORIA COLLEGE, KHETRI

Kamrup (Metro), Assam, Pin-782403

Ph-7002054581, 9435104315, 9435149627

Email: [dimoriacollege.khetri@gmail.com](mailto:dimoriacollege.khetri@gmail.com)

Website: [www.dimoriacollege.ac.in](http://www.dimoriacollege.ac.in)



**3rd CYCLE NAAC ACCREDITATION 2022**

## CRITERION 3

**Research, Innovations and Extension**

**3.3.1.1. Number of research papers in the Journals notified on UGC CARE year wise during the last five years**

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

*Submitted to*



**National Assessment and Accreditation Council**  
An Autonomous Institution of the University Grants Commission

राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद्  
विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वायत्त संस्थान



**3.3.1. Number of research papers published per teacher in the Journals notified on UGC care list during the last five years**

3.3.1.1. Number of research papers in the Journals notified on UGC CARE year wise during the last five years

<b>Year</b>	2017-18	2018-19	2019-20	2020-21	2021-22
<b>Number</b>	35	18	13	28	13

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

**17-18**



Study C x +

andculture.in/index.php/spaceandculture/article/view/294

Vol. 6 No. 1 (2018)

**Space and Culture, India**

Perspective

# Women And Wedlock: A Study On Female Marital Status Among the Hindus, Muslims and Christians of Assam, India

<https://doi.org/10.20896/saci.v6i1.294>

Published 2018-06-28

Keemee Das, Madhushree Das

Affiliation



## Abstract

### How to Cite

Das, K., & Das, M. (2018). Women

^ |  IMG-20230106-W...jpg ^ |  3776-Article Text-7...pdf ^

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

# Fixed Point Theorems in Generalized M-Fuzzy Metric Spaces and its Applications

Sanchita Chetia\*

Girijananda Chowdhury Institute of Management and Technology,  
Azara, Garwahat-781017, Assam, India.

**Abstract:** In this paper, we define the expansive mapping in G-metric space and we prove some fixed point theorems in generalized M-fuzzy (GM-fuzzy) Metric Space.

*Mathematics Subjects Classification 47H10, 54H25*

**Keywords:** Fuzzy metric space, G-metric space, GM-fuzzy metric space, Expansive mapping.

## 1. INTRODUCTION

The theory of fuzzy sets has evolved in many directions after investigation of the notion of fuzzy set by Zadeh. Many authors have introduced the concept of fuzzy metric space in different ways. George and Veeramani modified the concept of a fuzzy metric space introduced by Kramosil and Michalek and defined a Hausdorff topology on this fuzzy metric space.

The study of fixed points of a function satisfying certain contractive conditions has been at the center of rigorous research activity. Mustafa and Sims generalized the concept of a metric space. Based on the notion of generalized metric spaces, Mustafa et. al obtained some fixed point theorems for mappings satisfying different contractive conditions. Abbas and Rhoades initiated the study of common fixed point theory in generalized metric spaces.

## 2. PRELIMINARIES

**Definition 2.1:** A fuzzy Set  $M$  in an arbitrary Set  $X$  is a function with domain  $X$  and values in  $[0,1]$ .

**Definition 2.2:** A binary operation  $*: [0,1] \times [0,1] \rightarrow [0,1]$  is called a continuous t-norm if  $([0,1], *)$  is an abelian topological monoid with unit 1 such that  $a_1 * b_1 \leq a_2 * b_2$  whenever  $a_1 \leq a_2, b_1 \leq b_2$  for all  $a_1, a_2, b_1, b_2 \in [0,1]$ .

**Examples of t-norm (1)**

- (1) Minimum t-norm  $(*_M) : *_M(x,y) = \min \{x,y\}$
- (2) Product t-norm  $(*_P) : *_P(x,y) = x.y$
- (3) Lukasiewicz t-norm  $(*_L) : *_L(x,y) = \max \{x+y-1,0\}$

## Dust Acoustic (DA) Waves in a Magnetised Plasma with Boltzmann Distributed Electrons and Ions

Sanchita Chetia

Department of Mathematics

Girijananda Choudhury Institute of Management and Technology

Azara, Guwahati-781017, Assam, India

E-mail: [nrd48@rediffmail.com](mailto:nrd48@rediffmail.com)

Received 12 November 2017; accepted 2 January 2018

**Abstract.** The nonlinearity of dust-acoustic waves in a dusty plasma whose constituents are negatively charged dust, ions and electrons following Boltzmann distribution, is investigated by Sagdeev potential method. Existence of both subsonic and supersonic compressive solitons of interesting characters is established in this magnetized plasma model based on dust charge  $Z_d$  (involved in  $f$ ) and temperature ratio  $\alpha$ . The condition of the existence of solitons is

$$\frac{k_z^2}{M^2} < \frac{1 + (1 - f)\alpha}{f} < \frac{1}{M^2}$$

The amplitudes and depths of the potentials of subsonic and supersonic compressive solitons increase with the increase of dust charge  $Z_d$ , but decrease with the increase of temperature ratio  $\alpha$ .

**Keywords:** Sagdeev Potential, Dust Acoustic Waves and Magnetized plasma.

**AMS Mathematics Subject Classification (2010):** 76E25

### 1. Introduction

The investigation of non-linear waves in various media is a present trend of research throughout the world. The particular study of the non-linear waves called solitary waves in plasma has attracted many researchers [1] towards its fold. This is a fascinating structure found in the most interesting space laboratories and even in terrestrial laboratories.





# Ion Acoustic Waves in a Unidirected Dusty Plasma

Sanchita Chetia\*

Girijananda Chowdhury Institute of Management and Technology,  
Azara, Guwahat-781017, Assam, India.

**Abstract:** In the new investigation of ion acoustic (IA) waves with mobile dust particles, usual ion and electron components, the Korteweg-de Vries (KdV) equation is derived to establish both compressive and rarefactive IA solitons.

PACS : 50

**Key words :** ion acoustic (IA), Korteweg-de Vries (KdV) equation.

## 1. Introduction

Investigation of nonlinear phenomena in various media is the thrust area of research in science and technology. Many non-linear fascinating structures like solitary waves, double layers etc. are abundant in the complex space laboratory. Ion acoustic waves (IAW) with two and multi-component plasmas are being studied continuously for the last four decades. The emergence of relativistic and quantum effects in plasmas opens a new dimension in the studies of solitary waves. Further the occurrence of charged dust particles in space plasmas has created immense interest in the minds of plasma workers. Besides, insertion of dust particles (charged) into the laboratory plasma is found by the experimentalists to drastically change the properties of IA waves. A lot of investigation has already been completed in the last few decades to the studies of various properties of IA waves in plasmas without dust particles.

Dust grains of micrometer and sub- micrometer size, because of field emission, plasma current are found to change the properties of plasma waves in space. In many astrophysical environments such as in inter stellar medium, in asteroid zones, in cometary tails, in planetary rings, in the earth's magnetosphere, in the neighbourhood of stars [1], [2] and in radio frequency discharges, dusty plasmas are abundantly found. It has been found that the presence of static charged dust grains in plasma can generate extremely low frequency dust acoustic wave [3] in absence of magnetic field. The fluctuations of dust charge are found to act as damping source to dust acoustic waves. Many results (with minor corrections) of negative ion plasmas can be adapted to dusty plasma for its low frequency behaviour when the wave length and the inter-particle distance are much larger than the grain size.

Rao et al. [4] have studied dust acoustic (DA) waves propagating linearly as a normal mode and non-linearly as supersonic solitons of either positive or negative electrostatic potentials in a dusty plasma with inertial charged dusts and Boltzmann distributed electrons and ions. In the study of non-linear dust acoustic waves [5] in unmagnetized dusty plasma with the effects of vortex-like and non thermal ion distributions, large amplitude rarefactive as well as compressive solitons are reported to exist. In a similar approach with sufficient non thermality in the ions following Cairn's distribution [6], and sufficient negative charges on the dust along with electrons, Verheest and Pillay [7] have investigated the existence of both positive and negative solitary structures in some parameter space. Besides taking some non thermal parameter in the thermal distribution of ions as variable, DA solitary waves [8] are studied in dusty plasmas with the help of pseudo-potential method. The existence of rarefactive solitons in magnetized non thermal dusty electronegative plasma is also reported [9] in which width is shown to decrease at the increase of  $\bar{E}_0$ , whereas amplitude is shown to remain unaffected.

Ion acoustic waves in dusty plasma have also been observed experimentally. Phase velocity of the wave called dust ion acoustic wave (DIAW) is found to increase due to decrease in electron's density [3] and waves are shown at high frequency affected by heavy mass [3] of negatively charged immobile dust grains. The non-linear DIA waves leading to shock waves are also experimentally observed [10]. The non-linear DIA waves and dust ion-acoustic shock waves implicitly related to KdV-Burger equation due to non adiabatic charge variation of dust particles have also been studied [11].

Principal  
Dimoria College, Khetri

## A study on the Participation of the Students in Co-curricular Programme of the Higher Secondary Education of Bongaigaon District of Assam

Anjan Kumar Rabha<sup>1</sup>

Kangkana Sarania<sup>2</sup>

### ABSTRACT

*(Co-curricular activities help to develop the qualities like tolerance, sympathy, group loyalty, co-operation, brotherhood, morality, leadership quality, development of the feeling of oneness etc. It prepare student to be a good citizen in the future. Besides these being after conducting co-curricular programme in the educational institutions the students get a chance to develop the hidden potentialities and they enrich their knowledge regarding social, academic, intellectual, cultural, democratic, civic and aesthetic aspect. Therefore co-curricular activities has a vital importance in the all round development of the students.)*

### 1. Introduction

Modern education is emphasis all round development of the students. As a result co-curricular activities are considered as integral part of the curricular programme. Now every educational institution from primary education to higher education levels provide importance in the inculcation of all the qualities for the students as they being build a human being in the future life. It is a good sign for the society as because it helps to maintain discipline in the educational institution as well as the society. Co-curricular activities also help to develop the qualities like tolerance, sympathy, group loyalty, co-operation, brotherhood, morality, leadership quality, development of the feeling of oneness etc. It prepares students to be a good citizen in the future. Besides these being after conduct co-curricular programme in the educational institutions the students get a chance to develop the hidden potentialities and they enrich their knowledge regarding social, academic, intellectual, cultural, democratic, civic and aesthetic aspect. Proper organization of co-curricular programe in the educational instructions also creates interest among the students regarding the regularity of the classes. Thus co-curricular programs plays a pivotal role in respect of achieving all round development of the students for making a goods human being as well as for building a healthy nation.

But in present day context if we observed it has seen an opposite picture. Most of the students in the secondary education level do not actively participate in the co-curricular programme held in their college. They are busy in mobile cell phone only and do not show interest towards co-curricular programme. For that reason the hidden capabilities of the students are not properly

<sup>1</sup> Assistant Professor, Dimoria College.

<sup>2</sup> Assistant Professor, Bijni College.





# A Study on the Role of Higher Education in Inculcating Values Among the Degree Students (Arts) of Bongaigaon District of Assam

Anjan Kumar Rabha<sup>1</sup>  
Kangkana Sarania<sup>2</sup>

## 1. Introduction

Values are occupying a prominent place in human life as because values help in guiding and directing the man's activities to go in a positive way. Values help the individual to develop his/her three domains i.e cognitive, affective and conative. Values are also helping the individual to demonstrate the socially acceptable behaviour in the society. Therefore, values can be considered the guiding principles of life.

Higher education plays a pivotal role in the process of inculcation of values among the students. Higher education can build the individual mature which helps him/her to realize the right or wrong, good or bad etc. After receiving higher education, an individual's thinking, feelings and doing abilities has been changed and developed. He or she become a socially responsible person and try to bring reform in the society.

Modern education is emphasis all round development of the students. As a result the concept of value education is now occupying a prominent place in the curriculum of higher education. Value education is importance in the inculcation of all the qualities for the students as they being build a human being in the future life. Value education helps to develop the qualities like tolerance, sympathy, group loyalty, co-operation, brotherhood, morality, leadership quality, development of the feeling of oneness etc. It prepares students to be a good citizen in the future. Proper organization of value oriented programme in the educational instructions promote student's basic and fundamental qualities viz- compassion, truthfulness, peace, justice etc. which are helpful in achieving all round development of the students for making a goods human being as well as for building a healthy nation.

But in present day context if we observed it has seen an opposite picture. People are busy in earning money by any means for luxury living. Parents are also asking their son/ daughter to be a doctor or engineer for earning more money in future and do not say to make a good human being. Students are also only busy to gather high percentage in the examination and

  
Principal

Dimoria College, Khetri

1. Assistant Professor, Department of Education, Dimoria College, Assam
2. Assistant Professor, Department of Education, Bijni College, Assam



विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यू.जी.सी.) द्वारा शोधपत्र प्रकाशन हेतु अधिकृत राष्ट्रीय शोध पत्रिका

(यू.जी.सी. क्रमांक 144, जर्नल नं. 43199)

# नव निवृत्त

हिन्दी साहित्य के नव उत्कर्ष, नव संचितना  
और नव भावबोध की प्रतिनिधि मासिकी

नवम्बर 2017, कार्तिक-मार्गशीर्ष वि. संवत् 2074



# नव निकाष

हिन्दी साहित्य के नव उत्कर्ष, नव संश्लेषना  
और नव भावयोग की प्रतिनिधि मासिकी

वर्ष-११, अंक-५, नवम्बर, २०१७ कार्तिक-मार्गशीय वि.संवत् २०७४

प्रधान संपादक  
डॉ. लक्ष्मीकान्त पाण्डेय  
09452694078

संपादक  
अशोक पाण्डेय  
7080203002

निदेशक  
गिरिधर शर्मा  
09412057087

संयुक्त संपादक  
डॉ. प्रमिला अवस्थी  
09415481143

सहायक संपादक  
डॉ. बालगोविन्द द्विवेदी  
09415735168

प्रबन्धक विपणन  
राजेन्द्र विजन  
09412001792

संवाद प्रमुख  
नई दिल्ली-एस.एस. 'जाह्नवी'  
इलाहाबाद-डॉ. कंचन पाण्डेय

शोध संपादक  
डॉ. आशीष पाण्डेय  
09415000808

आवरण  
यशवंत दत्ता  
09358321592

प्रबंध संपादक  
कल्याण चंद चौबे  
09415129773

\*सभी पद अवैतनिक व स्वान्तः सुखाय हैं।

केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा से सहयोग प्राप्त।

## प्रधान कार्यालय

नवनिकाष

101, गाँधीग्राम, त्रिमूर्ति मंदिर

जो.टी. रोड, कानपुर-208007

e-mail : navnikash@gmail.com

awasthipramila@gmail.com

printartoffset@gmail.com

## लखनऊ कार्यालय

714-ए, ई-ब्लॉक कस्माण्डा हाउस

हजरतगंज, लखनऊ-226001

## देहरादून कार्यालय

एस-1, द्वितीय तल, जे. एन. प्लाजा काम्प्लेक्स

हरिद्वार रोड, देहरादून-248001

'नवनिकाष' पढ़ने के लिए  
[www.navnikash.com](http://www.navnikash.com)  
पर लॉगऑन करें।

## सहयोग

वार्षिक	-	250 ₹
पंचवार्षिक	-	1100 ₹
दस वार्षिक	-	2000 ₹
आजीवन	-	11,000 ₹
संरक्षक	-	15,000 ₹

सदस्यता शुल्क बैंक ड्राफ्ट/चेक 'नवनिकाष' के नाम से अथवा मनीआर्डर द्वारा  
प्रधान सम्पादकीय कार्यालय को प्रेषित करें अथवा 'नवनिकाष' के खाते में सीधे जमा करें  
'नवनिकाष' खाता सं. ३४३०२८९९९७२ स्टेट बैंक ऑफ इण्डिया, सिटी ब्रांच, उन्नाव  
IFS Code SBIN0010897





मूल्य 22/- रुपये

# नव निकष

हिन्दी साहित्य के नव उत्कर्ष, नव संवेतना  
और नव भावबोध की प्रतिबिम्बि: मासिकी

आई. एस. एस. एन-०६७५-८२७



वर्ष-११, अंक-५, नवम्बर, २०१७ कार्तिक-मार्गशीर्ष वि.संवत् २०७४

३ आत्मनेपद कसौटी पर किरदार	- डी. लक्ष्मीकांत पाण्डेय
४ तो क्या राम के बड़े भाई थे विभीषण!	- अशोक पाण्डेय
साहित्य चिंतन	
६ आधुनिक हिन्दी के पाणिनि : किशोरीदास बाजपेयी	- डॉ. राकेश शुक्ल
८ निर्गुण भावों का रूप धी निर्गुनियां	- डॉ. अन्नपूर्णा शुक्ला
असहमति	
११ हिन्दी का सर्वप्रथम नाटक 'आनन्द रघुनंदन'	- राजेन्द्र सिंह गहलोत
शोध लेख	
१४ माताप्रसाद के साहित्य में सामाजिक सद्भाव	- प्रो. सुरेश चन्द्र
१८ प्रेमचंद और शरतचन्द्र के साहित्य के ग्रामीण जीवन	- संगीता नाग
२२ प्रभाकर माचवे के उपन्यासों में जीवन संघर्ष	- डॉ. मजूर तैय्यद
२६ अजीबिका की अंधी 'धीड़' उपन्यास का समग्र अध्ययन	- अम्बिली मनोहरन
२८ नवजागरण के परिप्रेक्ष्य में महाकवि शंकर की प्रासांगिकता	- डॉ. राजेश कुमार
३२ सूर्यदाला की कहानियों में मानवैतर संवेदनाएं	- पूनम मानकर
३५ मन ना रंगाए, रंगाए जोनी कपड़ा	- डॉ. जागीर नागर
४२ मुद्रिों और गुफाओं में उत्कीर्ण नृत्य संरचनाएं	- ज्योति सिंह
४६ असम तथा नगोंव में हिन्दी शिक्षण की रूपरेखा	- प्रशोधरा बोरा
४८ वैश्वीकरण के प्रभाव से बदलता समाज	- केशव देव पटेल
५१ 'पध के साथी' में साहित्यकारों की संघर्षपूर्ण यात्रा	- प्रो. राजू कुमार
कहानी	
५४ जीवन दर्शन	- राकेशधर द्विवेदी
५७ मास्साय	- डॉ. कमलेश कुमार मिश्र
कविता	
१८ हाइकू	- शकुलता पालीवाल
२१ एक नया संघर्ष	- राजकुमार जैन 'राजन'
४७ चलो, दिवाली आज मनाएं	- आचार्य बलधंत
५८ जैसे कि हो रुई	- डॉ. सतीश चन्द्र शर्मा 'सुवांशु'
६६ पुस्तक समीक्षा	
६४ परस्मैपद	

शोध लेख

## असम तथा नगोंव में हिन्दी शिक्षण की स्वपरेखा

● जशोपरा बोरा



असमिया प्राचीन कामरूप और मध्ययुगीन राज्यों जैसे कामतापुर, कछारी, सुतीया, बारही, आहोम और कोच राज्यों में लोगों की आम भाषा रही है। ७वीं-८वीं ई. में लिखी गई तुइपा, सरिपा जैसे कवियों की कविताओं में असमिया भाषा के निशान पाए जाते हैं।

**अ**सम उत्तर पूर्वी भारत में एक राज्य है। असम उत्तर पूर्वी भारतीय राज्यों तथा सुरम्य पर्वत श्रेणियों से घिरा है। इस राज्य के उत्तर में अरुणाचल प्रदेश, पूर्व में नागालैंड तथा मणिपुर, दक्षिण में मिजोरम, मेघालय, त्रिपुरा एवं पश्चिम में सिक्किम तथा पश्चिम बंगाल स्थित है। सामान्य रूप से माना जाता है कि असम नाम संस्कृत से लिया है जिसका शाब्दिक अर्थ है-वह भूमि जो समतल नहीं है। कुछ लोगों की मान्यता है कि 'असम' संस्कृत के शब्द 'अस्म' अथवा 'असमा', जिसका अर्थ 'असमान' है का अपभ्रंश है। कुछ विद्वानों का मानना है कि 'असम' शब्द संस्कृत के 'असोमा' शब्द से बना है, जिसका अर्थ है अनुपम अथवा अद्वितीय। ऑस्ट्रिक, मंगोलियन, द्रविड़ और आर्य जैसी विभिन्न जातियाँ प्राचीन काल से इस प्रदेश की पहाड़ियों और घाटियों में समय-समय पर आकर बसी है और यहाँ की मिश्रित संस्कृति में अपना योगदान दिया है। इस तरह असम में संस्कृति और सभ्यता की समृद्ध परम्परा रही है। कुछ लोग इस नाम की व्युत्पत्ति 'अहोम' (सीमावर्ती बर्मा की एक शासक जनजाति) से भी बताते हैं।

असमिया और वोड़ो प्रमुख क्षेत्रीय और आधिकारिक भाषाएँ हैं। बंगला बराक के तीन जिलों में आधिकारिक दर्जा रखती है और राज्य की दूसरी सबसे व्यापक रूप से बोली जाने वाली भाषा है। असमिया प्राचीन कामरूप और मध्ययुगीन राज्यों जैसे कामतापुर, कछारी, सुतीया, बारही, आहोम और कोच राज्यों में लोगों की आम भाषा रही है। ७वीं-८वीं ई. में लिखी गई तुइपा, सरिपा जैसे कवियों की कविताओं में असमिया भाषा के निशान पाए जाते हैं।

असम की भाषाएँ २००१ की जनगणना के अनुसार निम्नलिखित हैं -

१. असमिया (४८.८ प्रतिशत)
२. बंगला (२७.५ प्रतिशत)
३. वोड़ो (४.८ प्रतिशत)
४. नेपाली (२.१२ प्रतिशत)
५. हिन्दी (५.८८ प्रतिशत)
६. अन्य (११.८ प्रतिशत)

असम में छह से बारह वर्ष की उम्र तक के बच्चों के लिए माध्यमिक स्तर तक अनिवार्य तथा निःशुल्क शिक्षा की व्यवस्था है। असम के विश्वविद्यालयों के बारे में एक सामान्य ढांचा नीचे प्रस्तुत है-

विश्वविद्यालय	स्थान	स्थापित	श्रेणी
कॉटन स्टेट युनिवर्सिटी	गुवाहाटी	१९०१	राज्य सरकार
गुवाहाटी विश्वविद्यालय	गुवाहाटी	१९४८	राज्य सरकार
डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय	डिब्रूगढ़	१९६५	राज्य सरकार
असम कृषि विश्वविद्यालय	जोरहाट	१९६८	राज्य सरकार
तेजपुर विश्वविद्यालय	सिलघर	१९६४	केंद्रीय
कृष्णकांत हैटिक स्टेट ओपन यूनि.	गुवाहाटी	२००७	राज्य सरकार
असम डॉन बोस्को विश्व.	गुवाहाटी	२००६	निजी
शंकरदेव विश्वविद्यालय	गुवाहाटी	२०१०	राज्य सरकार
असम डान टाउन विश्व.	गुवाहाटी	२०१०	निजी
काजीरंगा विश्वविद्यालय	जोरहाट	२०१२	निजी

असम में ३५ जिले हैं जो निम्नलिखित हैं -

१. दिमा हसाओ, २. करीमगंज, ३. कार्बी आंगलांग, ४. कोकराझार, ५. गोलाघाट, ६. काछाड़, ७.



## Role of Higher Education in Developing Women Empowerment

Ranjana Barman<sup>1</sup>  
Jitika Deka<sup>2</sup>

*Abstract :* Women constitute half of the total population, inspite of having Constitutional Provision they can not equally enjoy the right at par with man. The position of women is not equal to the male dominated society. They are not getting equal status so as to the man. Basically the Household activities are considered as the cup of tea of women specially the women of rural areas. Behind this negligence of Women, illiteracy is one of the prime factors. Through different constitutional provisions and acts of Government of India has trying to upgrade their status from every ways. Higher education is the key factor for women empowerment, prosperity, development, and welfare. Simply women empowerment means giving power to women to decide for their own lives or inculcating such abilities in them. Empowering women through higher education can make them aware and capable to take the right decision at right time at the right place. The main objectives of the paper are the paper has been made focus on role of higher Education for empowering the Women. Since the paper is based on theoretical concept, so the data has been collected from secondary sources. Viz- Books , Journal, Magazine, Article etc.

*Key Words :* Higher Education, Women and Empowerment.

*"If you educate a man you educate an individual, however, if you educate a woman you educate a whole family. Women empowered means mother India empowered."*

Pt. Jawarharlal Nehru

### **Introduction :**

Since long, women had been treated as second class citizens everywhere, whether in developing country or developed one, despite the fact that they constitute about half of the world population today. Higher education is the gateway to economic security and opportunity particularly for women in India. Women are part of socio-economic system and they uphold rich cultural and traditional values. Higher education has been recognized as an essential agent of social change and development in any society of any country. Hence to think harmonious

1. Assistant Professor, Department of Education, Dimoria College, Assam

2. Assistant Professor, Department of Hindi, Dimoria College, Assam

## शीर्षक

# प्रेमचंद के उपन्यासों में नारी समस्या (सेवासदन, निर्मला एवं गबन के आधार पर)

- जितिका देका  
हिंदी विभाग  
डिमोरिया कॉलेज, खेरी

‘औरत वफा और त्याग की मूर्ति है  
जो अपनी बेजबानी से, अपनी कुर्बानी से,  
अपने को बिलकुल मिटाकर पति की आत्मा का एक अंश बन जाती है।  
देह पुरुष की रहती है, पर आत्मा स्त्री की होती है।’

प्रेमचंद के उक्त कथन से नारी की उस रूप का वर्णन किया गया है जिस में वह खुद को मिटा कर भी अपने पति के राहों में फूल बिखरना पसंद करती है। ऐसे त्यागमयी नारी को समाज में उच्च स्थान पाने की अधिकारिणी होना चाहिए, लेकिन प्रेमचंद के उपन्यासों में इसी नारी को समाज के कु-व्यवस्थाओं के वजह से न जाने कितने समस्याओं का मज्जुबिन होना पड़ता है, इसका वर्णन सेवासदन, निर्मला और गबन नामक उपन्यासों के नारी पात्रों द्वारा प्रतिफलित होते हैं। प्रस्तुत लघु प्रबंध में इन उपन्यासों के नारी पात्रों की समस्याओं पर विचार करने का प्रयास किया गया है। यहाँ सर्वप्रथम प्रेमचंद जी के जीवन परिचय तथा साहित्यिक जीवन का परिचय दिया गया है और प्रेमचंद युगीन सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक तथा धार्मिक परिस्थितियों में नारियों की स्थिति का उदाहरण सहित वर्णन किया गया है। इसके पश्चात तत्कालीन परिस्थिति से उत्पन्न आर्थिक पराधीनता, दहेज प्रथा, अनामेल विवाह, विधवाओं की समस्या तथा वैश्यावृत्ति की समस्याओं पर आलोचना करने का प्रयास किया गया है। अंत में समस्याओं का विश्लेषण करके नारियों की मौलिक अधिकारों पर भी प्रकाश डाला गया है। दरअसल में नारियों की समस्याओं का विश्लेषण कर नारियों को समाज में सही स्थान, सही न्यायिता तथा मानवीय अधिकारों के प्रति जागरूक करने का प्रयास किया गया है।

प्रेमचंद की जीवन परिचय: महान कथा-साहित्यकार उपन्यास सम्राट नाम से अलंकृत मुंशी प्रेमचंद का जन्म 31 जुलाई 1880 में बनारस शहर से चार मील दूर लखौी नामक एक गांव में हुआ था। उनके पिता मुंशी अजायब लाल एक डाकमुंशी थे। घर पर साधारण बाने-पीने पहनने-आड़ने की संगी तो न थी पर इतना धायद



## Role of Teacher's in Quality Enhancement in Higher Education

Miss Ranjana Barman  
Assistant professor  
Dimoria College

"Teachers are literally the arbiters of a nation's destiny. It may sound a truism, but it still needs to be stressed that the teachers is the key to any educational reconstruction.

-Prof. Humayun Kabir

### Introduction:

A teacher can play an important role in the progress and welfare of a society. A teacher is the respected member of the society. He is expected to rise above the average number of society. He should be guided by the ideals Democracy, Secularism and Socialism. A teacher is a Guru for every students. The all round development of a student's depends on the good guidance of a teacher's. A teacher can play most important role in the development of education system as a whole and also imparting and maintaining the standard of higher education. A sound programme of professional education of school and college teacher's is essential for the qualitative improvement of education.

The teacher of the 21<sup>st</sup> Century will belong to a learning society in which he will have to a nonstop learner to play his role effectively. In this regard, Rabindra Nath Tagore said, "A most important truth, which we are apt to forget, is that a teacher can never truly teach unless he is still learning himself. A lamp can never light another lamp unless it continues to burn its own flame".

Modern Educational method is something indirect which involves appropriate use of teaching aids and apparatus. At present a teacher is supposed to know the technology of teaching materials and improved methodology of education. So, introduction of educational technology has not simplified nor minimized the teacher's role and his method, but rather it has made the act of teaching the tough job for him.

### Aims and objectives:

The main objectives of this paper are –

- 1) To highlight the role of teacher in the development of higher education.
- 2) To focus the necessity of teachers.
- 3) To perceive his role as an agent of social change in the community.
- 4) To develop skill and efficiency of a teacher.
- 5) To develop skills in making use of educational technology in teaching academic or vocational subjects.



Published: 06 October 2017

# Impact of waste dump on surface water quality and aquatic insect diversity of *Deepor Beel* (Ramsar site), Assam, North-east India

Dharitri Choudhury & Susmita Gupta

*Environmental Monitoring and Assessment* **189**, Article number: 540 (2017) | [Cite this article](#)

767 Accesses | 11 Citations | 1 Altmetric | [Metrics](#)

## Abstract

Water and aquatic insects were collected seasonally from site 1, the low-lying area of the dump near *Deepor Beel*, and from sites 2 and 3 of the main wetland and analysed. While dissolved oxygen (DO) increased from site 1 to site 3 in each season, electrical conductivity (EC), total dissolved solid (TDS), total alkalinity (TA) and free CO<sub>2</sub> (F-CO<sub>2</sub>) decreased. Pb and Cd were found to exceed the limits set for drinking water in all the sites and seasons. Species richness

Principal  
Dimoria College, Khetri





E-ISSN: 2320-7078  
P-ISSN: 2349-6800  
JEZS 2018; 6(3): 1746-1750  
© 2018 JEZS  
Received: 16-03-2018  
Accepted: 17-04-2018

**Jayasri Medhi**  
Postgraduate Department of  
Eco-Restoration, Dimoria  
College, Khetri (Affiliated Under  
Dibrugarh University,  
Department of Life Sciences),  
Assam, India

**Jonali Barman**  
Postgraduate Department of  
Eco-Restoration, Dimoria  
College, Khetri (Affiliated Under  
Dibrugarh University,  
Department of Life Sciences),  
Assam, India

**Suraj Sharma**  
Department of Ecology and  
Environmental Science, Assam  
University, Sílchar, Assam, India

## Assessment on butterfly and its diversity in Tegheria (Waterfall), Dimoria development Block, Kamrup (M) district of Assam, India

Jayasri Medhi, Jonali Barman and Suraj Sharma

### Abstract

Butterflies are brilliantly coloured scaly winged insects of order Lepidoptera and one of the most essential indicator species for conservation of biodiversity. A short term survey was conducted for a period of six months in the Tegheria, Khetri in order to study the diversity of butterflies. The major objective of this survey is to develop an organized checklist of butterflies along with adding a preliminary note on their, status and conservation priorities within the study area. During the course of this survey a total of 725 individuals and 65 species of butterflies represented by 48 genera belonging to 6 families were recorded. It was observed that family Nymphalidae is the most dominating family in the study area representing 27 species with 414 individuals during the survey. Hesperidae and Lycaenidae was the second most dominant family with 13 species followed by Papilionidae 6 species, Pieridae 5 species and Riodimidae with 1 species. Out of 65 species reported here Sub species of 11 species were found to be included under Indian Wildlife Protection Act, 1972.

**Keywords:** Butterfly, indicator species, invertebrates, Tegheria waterfall

### Introduction

Butterflies are one of the most colourful and attractive group of insects. Butterflies are grouped under the order Lepidoptera, derived from the Greek word *Lepis* means scales and *pteron* means wings. All butterflies come under Sub order Rhopalocera, due to the antenna of the butterfly ends in a club shaped structure [14]. Due to their unique colour patterns and designs they have enriched aesthetic value [10]. They are proper ecological indicator, natural pollinator and have close relationship with faunal diversity [5, 8, 10]. The Indian subcontinent bearing a diverse Landscape, climate and vegetation which represent 1,504 species of butterflies [19]. The decline in butterfly faunal diversity may be an indicator of non-availability of the specific host plant resource [3]. In India butterfly and its natural habitat protection has been established under the Indian wildlife protection act 1972 [10]. Most of the butterfly remains restricted within their chosen habitat and range for their whole lives [2]. Nevertheless, some pristine areas have remained practically unexplored till today. The present study is focused to assess the abundance and diversity of butterflies in Tegheria, Khetri to pave the way for future research and construction of effective strategy for conservation of this important indicator species.

### 2. Study Area

The Naturally beautiful Tegheria picnic spot is situated at distance of about 28 km away from Guwahati city and 3.5 Km south of NH 37 with a small but beautiful waterfall, which is becoming very popular picnic place for its scenic beauty of attraction to the tourist (Fig 1). The spot is located in - 26° 05'53.0"N latitude and 92° 01'54.6"E longitudes. The picnic place is at an altitude of 154 m above mean sea level. The tegheria picnic spot is situated in North Easterns regions and comes under the Kamrup Metropolitan district, Assam state. The spot became one of the important and popular picnic and holiday location of Kamrup (M) district. The study area comprises rich in biological diversity of plants with total area of 5.96 acre. The hilly place of this area is covered by green vegetation. The beautiful area is covered with forests, but areas of forests have been cleared for Shifting cultivation. Important farm products of the village Tegheria include- tea, jackfruit, pineapple, Potato, spices. Rice form the staple food mainly for the karbi tribal people who inhabit the hilly area of the surrounding place of Tegheria picnic spot. Local Gaon panchayat in collaboration with Soil conservation department of Assam executing various developmental works for the Tegheria picnic spot to promoting tourism.

**Correspondence**  
Suraj Sharma  
Department of Ecology and  
Environmental Science, Assam  
University, Sílchar, Assam, India





Email id

Log In

- INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH IN SOCIAL SCIENCES
- Journal Home
- Current Issue
- Archive / Issues
- TOC
- Prev Article
- Next Article
- Registration
- Subscribe
- Editorial Board
- Aims & Scope
- Author
  - Guidelines
- Ethics & Malpractice
- News & Events
- Subscribe TOC
- Alerts
- Article Submission
- FREE
- Sample Issue

International Journal of Research in Social Sciences

Year : 2017, Volume : 7, Issue : 7

First page : ( 329) Last page : ( 343)

Online ISSN : 2249-2496.

## Menace of Black Money in India and its Mitigation

Rahang Kapil

Research Scholar, Department of Economics, Gauhati University, Guwahati

Online published on 20 June, 2019

### Abstract

This paper endeavours to study the Concept of black money in India. The mounting size of black money in India has been drawing attention since last many decades. The black money affects the macroeconomics variables as well as the microeconomic variables, makes government policies failure. The mounting size of black economy is mainly due to the weak regulations and administration of taxes, loopholes in existing enforcement system. Taking the benefits of such weak system, the tax evaders have been concealing their wealth from being taxed and parking those undisclosed income over the illegal activities or impermissible activities which further increases the black wealth and yields no tax revenue to government exchequer. Until now several estimates have been initiated to estimate the actual size of black economy and various measures have been undertaken by the Government of India to curb the black money. This paper discusses the several such estimates of black money, causes of generation of black money, its impact on the key sectors of the economy and the recent measures or schemes that have been undertaken to curb the black money of India.

Tag

### Keywords

Black money, Black Economy, Demonetization, Project Insight, Income Declaration Scheme.

Tag

  
Principal  
Dimoria College, Khetri



**SUBMIT YOUR ARTICLE AT**  
[ijard.article@gmail.com](mailto:ijard.article@gmail.com)

**VOL. 2, ISSUE 5 (2017)**  
**Opportunity of investing in higher education and skill development in India**

[Journal List](#)



**Authors**

Kapil Rahang

**Abstract**

India is endowed with surplus workforce, around 10 million people enter the workforce each year thereby surging the issue of unemployment and jobless growth. Transformation of this huge workforce into human

**SEARCH**

**SUBMIT YOUR ARTICLE AT**  
[ijard.article@gmail.com](mailto:ijard.article@gmail.com)

**VOL. 2, ISSUE 5 (2017)**  
**Opportunity of investing in higher education and skill development in India**



**Authors**

Kapil Rahang

**Abstract**

India is endowed with surplus workforce, around 10 million people enter the workforce each year thereby surging the issue of unemployment and jobless growth. Transformation of this huge workforce into human resource may create an opportunity for India as the prevailing socio – economic condition, macro – economic condition and demographic dividend are imperative for India in relation to the other developed countries, thus, it will help to rejuvenate the economy and avail the opportunity of 21th century Knowledge Based Economy. Hence, human resource development has become prerequisite to achieve economic development of the nation which requires investment in the Education Sector more specifically the Higher Education Sector and Skill Development that increase productivity of labour force and reduce the demand – supply gap of labour and increase employment opportunity both in domestic labour market and in abroad. This paper end eavours to make a conceptual study regarding the opportunity of investing in higher education and skill development in Indian context. It also makes an attempt to reveal the prevailing demand – supply gap in the labour market and the actions recently undertaken to mitigate the employment issue over the future.

**CONTACT US**  
Head: +91-9999888671

**Download | Pages : 88-92**

**How to cite this article:**

Kapil Rahang. Opportunity of investing in higher education and skill development in India. International Journal of Academic Research and Development, Volume 2, Issue 5, 2017, Pages 88-92

**ACCESSIBILITY OF RURAL CREDIT AMONG SMALL FARMERS IN  
ASSAM WITH SPECIAL REFERENCE TO DHAKUAKHANA  
SUBDIVISION OF LAKHIMPUR DISTRICT**

Sahadev Mili

Department Of Economics

Mahapurusha Sraimanta Sankaradeva Viswavidyalaya, Nagaon

*Abstract- The lesson of agrarian history from Rome to Scotland is that the importance of credit in the agricultural sector where Nicholson in 1896 said that " Neither the condition of the country nor the nature of the land tenures, nor the position of the agriculture, affects the one in great way that agriculturalists must borrow". Credit plays an important role in agricultural development and it is believed that expansion of credit programmes used to have positive effect on farm production and income of small farmers. It is helpful for poverty alleviation, livelihood diversification and increases business skills of the small farmers. But if we look at the amount of formal agricultural credit disbursement in Assam in the last decade then we find that there is an insignificant growth of credit disbursement in the sector. The agricultural credit mostly comes from the informal sources which are not in the favour of small farmers. The lenders of the loan amount charges very high rate of interest with an agreement that the farmers should have to sale the produced amount to the lenders and in a price of their interest which leads to exploitation to the farmers. Moreover the formal sector shows very less interest in providing credit to the small farmers and therefore access to formal credit remains low. Therefore, the accessibility of rural credit should have to examine further and investigation on the farmer's perceptions and preferences should be made regarding credit in order that their access can be improved and meet the needs of credit. The present study tries to collect information in proposing an effective credit system by understanding the perceptions of the farmers toward rural credit.*





## STATE AND MUGA SILK INDUSTRY IN INDEPENDENT ASSAM

<sup>1</sup>Minakshi Bayan Borah, <sup>2</sup>Alpana Borgohain

<sup>1</sup>Assistant Professor, Department of Economics, Dimoria College, Khetri, Assam, India

<sup>2</sup>Professor and Head, Department of Women's Studies, Gauhati University, Assam, India

### ABSTRACT

The development of Muga silk industry, with a maximal state during the early part of independence was not significant. The development of cottage and small-scale industries received importance only with the announcement of Industrial Policy statement of 1977. In India, after 1990, though the nature of state transferred to a minimal state, the forces of democracy have compelled the state to be an integrative state which gave importance on both public welfare and market needs. The various populist measures of the State in the Muga sector and increasing awareness and competitiveness of Muga growers' due to globalisation, gave a new lifeline to the Muga silk industry. But still the industry is not free from challenges. Hence, the responsibility of the State goes on increasing for better productivity and posterity of the Muga silk industry in Assam.

**Keywords:** Muga silk, Industry, Minimal State, Maximal State, Democracy, Integrative State

### 1. INTRODUCTION

State is the most universal and powerful of all social institutions. It is deeply connected with the political structures of society i.e. groups, classes and institutions (formal and informal) and the political structure of society is shaped by the state. Further the state is considered as a cluster of agencies, departments, tiers and levels, each with their own rules and resources and with various purposes and objectives. The state or apparatus of "government" appears to be everywhere, regulating the conditions over lives from birth registration to death certification.

The nature of states has undergone transformation with time. During the period of eighteenth and nineteenth century, the classical economic and political thinkers, Adam Smith, James Mill, Bentham etc. supported limited state activities or non-intervention of the state in economic life of individuals. Economic development is a process of capitalistic development. The duties of the state are only the maintenance of law and order at home and protection against aggression from abroad.

Principal  
Dimoria College Khetri

**ORIGINAL ARTICLE****Association of Toll-like Receptor 9 (TLR9) Alterations in Malaria Susceptibility and Severity: A Tribal Population Based Study in the Malaria Endemic State of Assam, India**

Manash P. Kalita<sup>1</sup>, Subhash Medhi<sup>2</sup>, Sujoy Bose<sup>3</sup>, Dipankar Bujarbaruah<sup>4</sup>, Tarun K. Basumatary<sup>1</sup>,  
Ramie H. Begum<sup>1\*</sup>

<sup>1</sup>Department of Life Sciences and Bio-informatics, Assam University Diphu Campus, Karbi Anglong, Diphu-782462 (Assam) India, <sup>2</sup>Department of Bioengineering and Technology, Institute of Science and Technology, Gauhati University, Gopinath Bardoloi Nagar, Guwahati-781014 (Assam) India, <sup>3</sup>Department of Biotechnology, Gauhati University, Gopinath Bardoloi Nagar, Guwahati-781014, (Assam) India, <sup>4</sup>Department of Zoology, Dimoria College, Khetri-782403, Kamrup (M) (Assam) India

**Abstract:**

**Background:** Toll-like receptors (TLRs) are group of trans-membrane proteins that recognizes specific molecular pattern and activates the downstream cytokines for the efficient clearance of pathogens.

**Objectives:** To evaluate the role of TLR9 1486T/C polymorphism and its association with the malarial pathogenicity and severity. **Material and Methods:** Present study was a cohort based study and a total number of 150 samples were drawn from three major tribal population group's viz., Karbi, Dimasa and Boro-Kachari. TLR9 (1486T/C) gene polymorphism was assessed using polymerase chain reaction-restriction fragment length polymorphism (PCR-RFLP) technique. Differential TLR9 m-RNA expression was assessed using Real time PCR (RT-PCR). **Results:** TLR9 1486T/C genotype variant showed increased risk for the susceptibility of malarial infection ( $p=0.141$ ) compared to controls. The variant genotype showed significant increased risk with susceptibility to severe malaria infection ( $p=0.047$ ) compared to uncomplicated malaria (UC-M). TLR9 mRNA level expression showed up-regulation in UC-M compared to controls. Decreased TLR9 expression was found in SM cases compared to UC-M ( $p=0.312$ ). Significant down-regulation of TLR9 gene was found in UC-M

with variant C genotype cases compared to wild types ( $p= 0.039$ ). **Conclusion:** Our finding indicates the association of the TLR9 gene polymorphism and linked differential expression modulation in the development of malarial pathogenicity.

**Keywords:** Toll-like Receptor 9 (TLR9), Malaria, Nuclear factor-kappa beta (NF- $\kappa$ B), Polymorphism, Expression

**Introduction:**

Malaria, caused by the genus *Plasmodium*, is one of the major devastating diseases afflicting nearly 219 million people worldwide and causing around 429,000 deaths annually [1]. In India, malaria is reported from many states, but several deaths of epidemic proportion are reported every year from different parts of Northeast India representing eight states. The region is home to approximately 4% of the country's population with the state of Assam representing 70% of Northeast India [2]. Assam is predominantly inhabited by indigenous ethnic communities of tribal and non-tribal origins and is highly co-endemic to both *Plasmodium falciparum* and *P. vivax* contributing





> *Parasite Immunol.* 2017 Sep;39(9). doi: 10.1111/pim.12452. Epub 2017 Aug 3.

## RANTES levels as a determinant of falciparum malaria severity or recovery

D Bujarbaruah<sup>1 2</sup>, M P Kalita<sup>1 3</sup>, V Baruah<sup>1</sup>, T K Basumatary<sup>1 3</sup>, S Hazarika<sup>2</sup>, R H Begum<sup>3</sup>, S Medhi<sup>1</sup>, S Bose<sup>1</sup>

Affiliations + expand

PMID: 28686299 DOI: [10.1111/pim.12452](https://doi.org/10.1111/pim.12452)

### Abstract

The study explored the role of differential RANTES concentrations, its receptor CCR5 expression and resulting immunomodulation in the pathogenesis and/or recovery from falciparum malaria. The study population included cases of uncomplicated malaria (UC-M, N=128, enrolled on follow-up basis), severe malaria (SM, N=25), and healthy controls (N=112). Serum RANTES and TNF- $\alpha$  levels were evaluated by ELISA. Monocyte levels and activation profile were studied by flow cytometry. Differential mRNA expression profile was studied by real-time PCR. Blood parasite count was evaluated by registered pathologists. RANTES concentration was significantly downregulated in SM cases compared to UC-M ( $P=.046$ ) and controls ( $P<.001$ ). Expression of monocyte marker mCD14, activation markers CCR5 and CD40, and downstream effector cytokine TNF- $\alpha$  was significantly higher in malaria cases compared to controls, in SM cases compared to UC-M. TNF- $\alpha$  expression correlated positively with CD40 and CCR5 expressions. Follow-up-based analysis showed that RANTES concentrations increased

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

**18-19**

Volume XII Issue No. XII  
August, 2018

ISSN 2250-124X

# আলোক



অসমীয়া বিভাগ

দি বৰুৱা কলেজ, গুৱাহাটী-৭৮১০০৭

# ঠেঙাল কছাৰীৰ সামাজিক সাংস্কৃতিক জীৱন-১৫১



অলকানন্দা শইকীয়া

## ১.১ অৱতৰণিকা :

ঠেঙাল কছাৰীসকল হৈছে মংগোলীয় গোষ্ঠীৰ অন্তৰ্গত বৃহত্তৰ কছাৰীসকলৰ এটি ভাগ। উজনি অসমৰ গেলাঘাট, লখিমপুৰ, শিবসাগৰ, ডিব্ৰুগড়, ধেমাজি, শোণিতপুৰ আদি জিলাত ঠেঙাল কছাৰী অধুষিত এলেকা দেখা যায়। এটা জাতিৰ সভ্যতাৰ উৎকৃষ্ট পৰিমাণক হ'ল সেই জাতিটোৰ সংস্কৃতি। ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ জীৱনচৰ্চাৰ লগত সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক স্বকীয়তাৰ ওতঃপ্ৰোত সম্পৰ্ক আছে। ঘাইকৈ বৈষ্ণৱ ধৰ্মালম্বী ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক দিশত বৈষ্ণৱ আন্দোলনৰ প্ৰভাৱ নুই কৰিব নোৱাৰি। কিন্তু তাৰ পৰিৱৰ্তেও তেওঁলোকৰ মন্ত্ৰ-বেজালি আৰু উৎসৱ-পাৰ্বণত ব্যৱহৃত বিভিন্ন গীত-মাত যেনে লখিমী সৰাহৰ গীত, পানী তোলা সৰাহৰ গীত, আয়ুস তোলা সৰাহৰ গীত, মুগা পোঁহোতে পালন কৰা বিবিধ নীতি নিৱম আদিত নিজস্ব জনগোষ্ঠীৰ ঐতিহ্য পৰিস্ফুট হৈ উঠে। তদুপৰি খণ্ডবাক্য, প্ৰবচন, সাধুকথা আদি মৌখিক লোকসাহিত্যই তেওঁলোকৰ সংস্কৃতিক সুকীয়া মাত্ৰা প্ৰদান কৰিছে। যিসমূহে বৃহত্তৰ অসমীয়া জাতি গঠন প্ৰক্ৰিয়াটো যথেষ্ট বৰঙণি যোগাই আহিছে বুলি কোৱাৰ অৱকাশ আছে। জনজাতীয় সংস্কৃতি স্বয়ং সম্পূৰ্ণ। অৱশ্যে সংস্কৃতিত স্থবিৰতা আৰু গতিশীলতা উভয় বৈশিষ্ট্যই বৰ্তমান। সাম্প্ৰতিক সময়ত অসমৰ অন্যান্য জনগোষ্ঠীসমূহৰ দৰে ঠেঙাল কছাৰীসকলৰো সামাজিক সাংস্কৃতিক দিশত বহুল পৰিৱৰ্তন আহিছে। অসমৰ নৃগোষ্ঠীয় উপভাষা সমূহৰ অধ্যয়নৰ বিষয়বস্তু হিচাপে ভাষা আৰু সংস্কৃতিৰ মেটমৰা ভঁৰাল পৰিলক্ষিত হয়। সাংস্কৃতিক দিশৰ অধ্যয়নৰদ্বাৰা এটা জাতিৰ সভ্যতা আৰু সংস্কৃতিৰ বিভিন্ন বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনাৰ আওতালৈ আনিব পাৰি। ঘাইকৈ উজনি অসমত কেন্দ্ৰীভূত হৈ থকা ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ সমাজ-সংস্কৃতিয়ে এক বিশেষ ৰূপ পৰিগ্ৰহ কৰিছে। ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ সাম্প্ৰতিক সামাজিক-সাংস্কৃতিক জীৱন-চৰ্চাৰ এক প্ৰণালীবদ্ধভাৱে কৰিবলৈ প্ৰাথমিক (primary) আৰু গৌণ (secondary) উভয় উৎসৰ পৰা সহায় লোৱা হৈছে। ঠেঙাল কছাৰীসকলৰ সামাজিক-সাংস্কৃতিক জীৱন-চৰ্চাৰ অধ্যয়নে জনগোষ্ঠীটোৰ দৈনন্দিন জীৱন পৰিক্ৰমাৰ লগতে উৎসৱ-পাৰ্বণ, ধৰ্মীয় আচৰণ আদি বিবিধ দিশৰ সাংস্কৃতিক তাৎপৰ্যৰ ধাৰণা দিব। গৱেষণা পত্ৰখনৰ বাবে সংগ্ৰহ কৰা কল্পিত নামসমূহৰ বিশ্লেষণাত্মক পদ্ধতিৰে অধ্যয়ন কৰা হ'ব।

Dimoria College, Khetri

লেখিকা গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ গৱেষক ছাত্ৰী।





**INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND  
ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR) | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138**  
*An International Open Access Journal*

Certificate of Publication



The Board of  
International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR)

Is hereby awarding this certificate to

**Alakananda Saikia**

In recognition of the publication of the paper entitled  
**A GLIMPSE INTO THE SOCIO-CULTURAL SET UP OF THE "SAMUGURIYA" MISINGS**

Published In IJRAR ( www.ijrar.org ) UGC Approved (Journal No : 45602) & 5.75 Impact Factor

Volume 6 Issue 2 , Date of Publication: June 2019 2019-06-09 21:25:56

PAPER ID : IJRAR19K5788

Registration ID : 208879



EDITOR IN CHIEF

UGC and ISSN Approved - International Peer Reviewed Journal, Refereed Journal, Indexed Journal, Impact Factor: 5.75 Google Scholar

**INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS | IJRAR**

*An International Open Access Journal | Approved by ISSN and UGC*

Website: [www.ijrar.org](http://www.ijrar.org) | Email id: [editor@ijrar.org](mailto:editor@ijrar.org) | ESTD: 2014

IJRAR | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138



ISSN 2229-6751

# RUMINATIONS

*A Peer-Reviewed Bi-Annual International Journal  
for Analysis and Research in Humanities  
and Social Sciences*

**Supplementary Edition (December, 2018)**

**Abstracted & Indexed at- Ulrich, U.S.A.**

**Approved by: UGC, New Delhi, Sr. No. 2108, Jr. No. 49164**

**IMPACT FACTOR : 5.25**

*Editor-in-Chief :*

**Dr. Ram Sharma**

*Members Editorial Board :*

**Dr. Elisabetta Marino,**

*(University dl Roma, Italy)*

**Dr. Carolyn Heising,**

*(Iowa State University, Iowa, USA)*

**Dr. Andre Kukla,**

*(University of Totanto, Canada)*

**Dr. Diane M. Rousseau, USA**

**Dr. Alberto Testa, Argentina**

**Frank Jousen, Germany**

**Dr. M. Rajaram,**

*Government Arts College,  
Karur, Tamil Nadu, India*

ISSN 2229-6751



9 772229 675000



- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 27. | An Analytical Study of the Equal Treatment V/s Preferential Treatment with Reference to the Constitution of India<br>– <b>Dr. Man Mohan Singh</b>                         | 224 |
| 28. | "A Study on the Use of Internet by Secondary School Students of Haldwani City"<br>– <b>Dr. Prem Pal Singh, Dr. Shweta Singh</b>   | 237 |
| 29. | A Study to Identify the Relationship between Skill Development Programme and Youth Employment with Special Reference to Moradabad District<br>– <b>Rupesh Kumar Singh</b> | 246 |
| 30. | A Study of the Households of Scheduled Castes of Saran Division<br>– <b>Dr. Rupa Kumari</b>   | 258 |
| 31. | The Burning Plain in the Poetry of Mathew Arnold<br>– <b>Dr. Satendra Kumar</b>   | 267 |
| 32. | Approaches to Women Empowerment<br>– <b>Dr. Shweta Sharma</b>   | 275 |
| 33. | Socio-Political Status of the Scheduled Caste of Assam<br>– <b>Kakoli Das</b>   | 282 |
| 34. | Mid-Day Meal Scheme: Present Prospective and Future Concern<br>– <b>Aditi Das, Dr. Chandrama Goswami</b>  | 290 |
| 35. | लाखामण्डल प्रशस्तियों के राजवंश<br>– <b>डॉ. आशाराम बिजलवाण</b>  | 297 |
| 36. | महिला आन्दोलनों का इतिहास: पर्वतीय राज्य उत्तराखण्ड के विशेष सन्दर्भ में<br>– <b>डॉ. राजकुमारी भंडारी चौहान</b>   | 300 |
| 37. | मराठी का दलित आंदोलन और हिन्दी दलित साहित्य: स्वभाव और प्रभाव<br>– <b>डॉ. जय सिंह मीणा</b>  | 307 |
| 38. | "उत्तर प्रदेश के मेरठ महानगर में उभरती हुई समस्याओं के समाधान में पुलिस प्रशासन की भूमिका"<br>– <b>ज्योति</b>   | 314 |
| 39. | राज्यों की राजनीति का बदलता स्वरूप: जाति का राजनीतिकरण<br>– <b>चेनाराम जीनगर</b>  | 321 |
| 40. | बैंकिंग के बदलते परिवेश में भुगतान बैंकों की भूमिका<br>– <b>डॉ. लोकेन्द्र सिंह, डॉ. नरेन्द्र पाल सिंह</b>   | 326 |

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 27. | An Analytical Study of the Equal Treatment V/s Preferential Treatment with Reference to the Constitution of India<br>– <b>Dr. Man Mohan Singh</b>                         | 224 |
| 28. | "A Study on the Use of Internet by Secondary School Students of Haldwani City"<br>– <b>Dr. Prem Pal Singh, Dr. Shweta Singh</b>   | 237 |
| 29. | A Study to Identify the Relationship between Skill Development Programme and Youth Employment with Special Reference to Moradabad District<br>– <b>Rupesh Kumar Singh</b> | 246 |
| 30. | A Study of the Households of Scheduled Castes of Saran Division<br>– <b>Dr. Rupa Kumari</b>   | 258 |
| 31. | The Burning Plain in the Poetry of Mathew Arnold<br>– <b>Dr. Satendra Kumar</b>   | 267 |
| 32. | Approaches to Women Empowerment<br>– <b>Dr. Shweta Sharma</b>   | 275 |
| 33. | Socio-Political Status of the Scheduled Caste of Assam<br>– <b>Kakoli Das</b>   | 282 |
| 34. | Mid-Day Meal Scheme: Present Prospective and Future Concern<br>– <b>Aditi Das, Dr. Chandrama Goswami</b>  | 290 |
| 35. | लाखामण्डल प्रशस्तियों के राजवंश<br>– <b>डॉ. आशाराम बिजलवाण</b>  | 297 |
| 36. | महिला आन्दोलनों का इतिहास: पर्वतीय राज्य उत्तराखण्ड के विशेष सन्दर्भ में<br>– <b>डॉ. राजकुमारी भंडारी चौहान</b>   | 300 |
| 37. | मराठी का दलित आंदोलन और हिन्दी दलित साहित्य: स्वभाव और प्रभाव<br>– <b>डॉ. जय सिंह मीणा</b>  | 307 |
| 38. | "उत्तर प्रदेश के मेरठ महानगर में उभरती हुई समस्याओं के समाधान में पुलिस प्रशासन की भूमिका"<br>– <b>ज्योति</b>   | 314 |
| 39. | राज्यों की राजनीति का बदलता स्वरूप: जाति का राजनीतिकरण<br>– <b>चेनाराम जीनगर</b>  | 321 |
| 40. | वैकिंग के बदलते परिवेश में भुगतान बैंकों की भूमिका<br>– <b>डॉ. लोकेन्द्र सिंह, डॉ. नरेन्द्र पाल सिंह</b>  | 326 |



# SOCIO-POLITICAL STATUS OF THE SCHEDULED CASTE OF ASSAM

KAKOLI DAS

Assistant Professor, Dept. of Political Science  
Nanda Nath Saikia College, Titabor

## ABSTRACT

According to the sixth schedule of the constitution of India, Scheduled Caste populace of India is regarded as the weaker fragment of Indian class based society. The genesis of the disadvantaged condition of the scheduled caste lies in the Hindu social structure. They are the downtrodden section of the society. They have common features among themselves like low economic status, low level of literacy, untouchability, lack of political power, social mobility etc. the problem of their backwardness is not recent but deeply rooted in the historical processes since time immemorial. According to 2001 census SC constitutes around 6.9 per cent of the total population of the state of Assam. Assam has been free to certain extent from the rigidity and orthodoxy associated with the caste system. As per Scheduled Caste and Scheduled Tribes Order 1976, there are sixteen (16) sub-communities in the Scheduled Caste Community in Assam. This paper will try to reflect the social and political status of the Scheduled Caste people of Assam.

## INTRODUCTION

The inhabitants of Assam were basically categorized into two groups Tribal and Non-tribal. The tribal were the one's residing in hilly areas and the non-tribal in the plain areas. The Non-tribal was further categorized into a host of groups that include high caste Hindus, Other Backward Caste (OBC), More Other Backward Caste (MOBC), Scheduled Tribe (ST), Scheduled Caste (SC). The states of India other than Assam had witnessed caste stratification in its society much earlier. Assam is said to have witnessed Caste according to the official records since 1872. Assam is a homeland

of diversified groups in respect of language, culture, tradition, religion. There are various caste groups but except for the Brahmins and kalitas, the others have often been criticized and demoralized. The Brahmins were regarded as the torch bearers of the caste system not only in Assam but whole of India. It was noted that the Vedic Aryans who were said to have started the caste culture in India had formed the policy of division of labour where the Brahmins were assigned intellectual and spiritual work, the Khetriyas were assigned the administrative and security, the Baishyas were given commercial and agricultural job while the rest unhealthy work were left for the Sudras the so called Untouchables group.

#### OBJECTIVE

The main objective of the paper is to understand the socio-political status of the Scheduled Castes of Assam.

#### METHODOLOGY

The study is done using Secondary Sources like Research articles from Journals, Books, and internet.

#### SCHEDULED CASTE OF ASSAM

The word Status signifies the position of an individual in a System or Platform. According to the census report of 2001 the total population of Assam is 2, 66, 55,528 out of which 18, 25, 949 persons belong to Scheduled Caste community. It is 6.85% of total population of Assam. As per Scheduled Caste and Scheduled Tribes Order 1976, there are sixteen (16) sub-communities in the Scheduled Caste Community in Assam. They are,

(1) Bansphor (2) Bhuinmali, Mali (3) Brittal Bania, Bania (4) Dhupi, Dhobi (5) Dugla, Dholi (6) Hira (7) Jalkeot (8) Jhalo Malo, (9) Kaibartta, Jalia (10) Lalbegi (11) Mahara (12) Mehtar, Bhangi (13) Muchi, Rishi (14) Namasudra (15) Patni (16) Sutradhar.

In Assam, the Barak valley consists of thirteen caste groups while the Brahmaputra valley consists of seven and some caste groups are common to both the valley. Kaibartta (31.8 per cent) and Namasudra (30.4 per cent) are the two major SCs in the state sharing more than half of the total population. Kaibartta is regarding as the largest scheduled caste group in both the valley and hold a better position in the Assamese society. Patni (8.3 per cent), Jhalo (4.2 per cent), Muchi (3.9 per cent), Sutradhar (3.4 per cent), Bhuinmali (3.2 per cent), Hira (3 per cent), Dhupi (2.7 per cent), Brittial Bania (2.6 per cent), and Jalkeot (1.3 per cent) also have



## Structural Equation Modeling for Investigating the Factors Affecting the Faculty Members Adoption and Use of E-Learning Platform in Academic Purposes: An Empirical Validation in Higher Educational Context

Hitesh Choudhury<sup>1</sup> and Guruprasad Khataniar<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Research Scholar, <sup>2</sup>Ex. Controller of Examination,  
Krishna Kanta Handique State Open University, Assam, India  
E-Mail: hitesh\_ch01@rediffmail.com, drkhataniar@gmail.com

**Abstract** - E-learning Platform is one of the most flexible and important innovations for delivering education in modern educational system. However successful implementation of the E-learning Platform (ELP) depends on the users behavioral intention of adoption. Most of the Higher educational institutions in North-East Indian region is using Information and Communication Technology in teaching and learning process and moving towards the adoption of ELP. In this paper the main focus is to examine the factors affecting the faculty members perception and adoption of E-learning platform in academic purposes. In the theoretical framework of this study Technology Acceptance Model (TAM) is used to analyze the perception and behavioral intention of faculty members adoption and use of E-learning platform in academic purposes. The theoretical framework is proposed that includes the core construct of TAM namely Perceived Usefulness, Perceived Ease of Use, Attitudes towards using together with two external variables namely E-learning Self Efficacy and Job Relevance. The data were collected from 81 full time/part time faculty members of randomly selected University/Colleges in North East Indian region through a self-designed questionnaire comprising 21 items that represent the above mentioned six constructs. The data were used to validate and hypothesized research model. The data analysis was performed through structural equation modeling (SEM) by using the software package SPSS version 16 together with STATA. The study reveals that the adoption and using E-learning platform mainly depends on the behavioral intention and attitude towards using the platform. Perceived usefulness and job relevance are the most strongest and important predictors of behavioral intention and attitude towards using E-learning platform in academic purposes.

**Keywords:** Structural Equation, E-learning Platform, Technology Acceptance Model, Perceived Usefulness, Perceived Ease of Use, Attitudes towards using, E-learning Self-efficacy

### I. INTRODUCTION

The advancement of Information and Communication technology and rapid growth of internet technology has given a new dimension to transform educational programs in universities/Colleges. Through this transformation, most of the universities/Colleges across the globe are promoting online courses to increase communication with students and to reduce the time and space constraints that are associated with traditional education [1]. E-learning Platform is one of the most recent used E-learning tool in

Universities/Colleges to facilitates their teaching and learning process. It has shaped new ways of transforming information between teachers and students to improve the academic and technology related performance of both students and teachers [2]. These types of platform support various types of communication, production and development tools namely course creation, discussion forum, file sharing, online chatting, online exam, instructor scheduling posting online grade, submitting online assignment, announcements of course plans etc. However successful implementation of this E-learning platform depends on the behavioral intention and attitude of faculty members, instructors, students and university/college support system. Among all these faculty members and instructors play a central role in the adoption and implementation of a new technological system to facilitate their teaching and learning process [3][4]. Besides these when a new E-learning system is implemented in its domain it needs to be adopted by its users but users attitude and perceptions regarding the acceptance and use of the system can be affected by some system characteristics namely system reliability, system efficiency, system security etc. and some users individual factors namely users age, users E-learning experience, users job relevance etc.[5].

Understanding the faculty member's attitude and behavioral intention to adoption and use of e-learning platform in the academic purposes is a prime issue. So the main objectives of this study are to understand the factors that affect the faculty members attitude and behavioral intention to adopt and use E-learning Platform in their academic purposes, the technology acceptance model (TAM) is used. We hypothesized the relationship between the original TAM construct and two external variables viz. Job relevance and E-learning self-efficacy and were empirically tested using the structural equation modeling (SEM) approach.

This paper has been organized as follows: A brief introduction has been given at the beginning of the paper. Secondly, after a brief introduction, the proposed research model and the casual hypothesis are formulated. Thirdly,



RNI / MEGHIN / 2016/72034

ISSN : 2231-6132

# समन्वय पूर्वोत्तर

खंड-2, संयुक्तांक 3-4, आषाढ-मार्गशीर्ष 2075/जुलाई-दिसम्बर 2018  
पूर्वोत्तर एवं पूर्वी भारत की भाषा, साहित्य एवं समाज केंद्रित पत्रिका





## समन्वय पूर्वोत्तर

पूर्वोत्तर एवं पूर्वी भारत की भाषा, साहित्य, संस्कृति एवं समाज केंद्रित पत्रिका

खंड-2, संयुक्तांक : 3-4, आषाढ-मार्गशीर्ष, 2075/जुलाई-दिसंबर, 2018

### संरक्षक

डॉ. कमल किशोर गोयनका

उपाध्यक्ष, केंद्रीय हिंदी शिक्षण मंडल, आगरा

ईमेल-kgoyanka@gmail.com

### परामर्श मंडल

प्रो. दिनेश कुमार चौबे

प्रोफेसर, हिंदी विभाग,

पूर्वोत्तर पर्वतीय विश्वविद्यालय

(नेटू) शिलांग-22

प्रो. अनंत कुमार नाथ

प्रोफेसर, हिंदी विभाग

तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर

प्रो. दिलीप कुमार मेधि

प्रोफेसर एवं विभागाध्यक्ष,

हिंदी विभाग,

गौहाटी विश्वविद्यालय, गुवाहाटी

### प्रकाशन सलाहकार

डॉ. स्वर्ण अनिल

केंद्रीय हिंदी संस्थान, क्षेत्रीय केंद्र, दिल्ली

ईमेल-swarnanil116@gmail.com

### प्रधान संपादक

प्रो. नन्द किशोर पाण्डेय

निदेशक, केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा

ईमेल-nkpandey65@gmail.com

### संपादक

डॉ. राजवीर सिंह

क्षेत्रीय निदेशक, गुवाहाटी केंद्र

### सह-संपादक

डॉ. चंद्रशेखर चौबे

क्षेत्रीय निदेशक, दीमापुर केंद्र

डॉ. कृष्ण कुमार पाण्डेय

क्षेत्रीय निदेशक, शिलांग केंद्र

सुश्री रिया सिंह

दीमापुर केंद्र, दीमापुर

### सहयोग

डॉ. उमेश चन्द्र

केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा

ईमेल-umeshchandra448@gmail.com



## केंद्रीय हिंदी संस्थान

क्षेत्रीय केंद्र : गुवाहाटी, शिलांग एवं दीमापुर

(उच्चतर शिक्षा विभाग, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार)

Principal

Dimoria College, Khetri

## अनुक्रम

क्र. सं.	आलेख का शीर्षक	लेखक का नाम	पृ. सं.
•	प्रधान संपादक की कलम से... चैतन्य महाप्रभु और भक्ति आंदोलन	प्रो. नन्द किशोर पाण्डेय	5-16
1.	लोक संगीत और नृत्य के संदर्भ में सिक्किम	चुकी भूटिया	17-38
2.	मुखौटा कला : एक सांस्कृतिक अध्ययन	आदित्य कुमार मिश्र	39-43
3.	भक्ति साहित्य में पूर्वोत्तर भारत की देन (शंकरदेव के विशेष संदर्भ में)	जशोधरा बोरा	44-51
4.	'काबी' जनजाति : एक संक्षिप्त परिचय	बिन्द कुमार चौहान	52-56
5.	मिसिङ्ग जनजाति के लोकगीतों में जनजीवन की अभिव्यक्ति	अभिजित पायेङ्ग	57-63
6.	कवीन्द्र रवीन्द्र, पंत एवं निराला	अनीता गांगुली	64-69
7.	असम के पल रॉबसॉन : डॉ. भूपेन हजारिका	नूर जामाल	70-74
8.	धनेश्वर इंग्टी द्वारा रचित कहानी पूर्वजों की धरती में व्यक्त सामाजिक समस्याएं	मधुछन्दा चक्रवर्ती	75-79
9.	लोक साहित्य का अभिप्राय और अरुणाचली लोक साहित्य	सत्य प्रकाश पाल	80-86
10.	पूर्वोत्तर भारत में हिंदी की स्थिति	सुश्री मेमा चिरी	87-94
11.	पूर्वोत्तर भारत में हिंदी	सोनम वाङ्मू	95-103
12.	सूर्योदय के प्रदेश में साहित्य की किरणें	तारो सिन्दक	104-118



## भक्ति साहित्य में पूर्वोत्तर भारत की देन (शंकरदेव के विशेष संदर्भ में)

—जशोधरा बोरा

### सार-संदर्भ

महापुरुष श्रीमत् शंकरदेव बहुगुण संपन्न एवं असम के महान व्यक्तित्व रहे हैं। असम में नव-वैष्णव धर्म के प्रचारक के रूप में आपको जाना जाता है। इसके साथ ही आप महान कवि, नाटककार तथा समाज-सुधारक के रूप में भी सुप्रसिद्ध हैं। दक्षिण से आयी भक्ति की लहर को पूर्वोत्तर भारत में फैलाने में आपका योगदान अतुलनीय है। आपने श्रीकृष्ण की महानता का अनुभव किया और उस अनुभूति को पूर्वोत्तर भारत के निवासियों से तादात्म्य कराया। आपने कृष्ण-भक्ति से पूरे पूर्वांचल को समृद्ध किया। भारतीय संस्कृति को पूर्वोत्तर भारत के लोगों की संस्कृति के साथ जोड़ा जिससे कि भक्तिकाल में सांस्कृतिक आदान-प्रदान की लहर का सूत्रपात हो गया। अतः शंकरदेव को सांस्कृतिक दूत के रूप में ग्रहण किया जा सकता है।

मध्यकाल में महापुरुष शंकरदेव के नव-वैष्णव धर्म के कारण जिस विराट साहित्य की रचना हुई, उससे शंकरदेव के समय और शंकरदेव के बाद साहित्य का निर्माण हुआ। प्रस्तुत आलेख में शंकरदेव के विस्तृत व्यक्तित्व का उल्लेख करते हुए असमिया वैष्णव युग से परिचित कराया गया है।

भारतवर्ष के उत्तर-पूर्वांचल में स्थित असम की भाषा असमिया है। पूर्व-मध्यकाल में वैष्णव और वैष्णवैतर साहित्य की रचनाएँ हुई हैं। वैष्णव साहित्य के कारण असमिया भाषा की प्रतिष्ठा हुई है और साहित्य का मानदंड भी बढ़ा है। महापुरुष शंकरदेव के नव-वैष्णव धर्म के कारण जिस विराट साहित्य की रचना हुई, उससे शंकरदेवकालीन और शंकरोत्तर साहित्य का निर्माण हुआ।

प्रो. भूपेन्द्र राय चौधुरी की पुस्तक 'असमिया साहित्य निकष' के अनुसार पिछले हजार वर्ष में असमिया साहित्य का जो रूप सामने उभर कर आया है, उसे निम्नांकित कालों में इस प्रकार वर्गीकृत किया जा सकता है—

1. आदिकाल (950-1300 ई.)
2. मध्यकाल (1300-1826 ई.)
3. आधुनिक काल (1826 ई. से अब तक)

ISSN NO. 2319 - 2569

# मेघालय दर्पण

मार्च 2019



मुख्य अतिथि आदरणीय श्री तथागत रॉय, माननीय राज्यपाल मेघालय, मेघालय राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, शिलांग एवं नेहु, हिंदी प्रकोष्ठ के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी के समापन समारोह को संबोधित करते हुए।

Scanned By Scanner Go



केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार के आर्थिक सहयोग से प्रकाशित  
मेघालय राष्ट्रभाषा प्रचार समिति की गृह पत्रिका



# मेघालय दर्पण

स्थापित : 1999

संयुक्ततांक : 23-24

सितंबर : 2018/मार्च : 2019

संस्थापक संपादक

सूर्यवंशी चौधरी

सलाहकार

डॉ. दिनेश कुमार चौधे

डॉ. जयनारायण नायक

संपादक

डॉ. तुशाल चौधरी

संपादक मंडल

डॉ. भगवती प्रसाद निदारिया

श्री रविशंकर रवि

प्रो. रफिकुल हक

डॉ. दयानंद भुवॉ

श्री रामचंद्रकृशनन

सुश्री युतिष्ठा गोस्वामी

अंग सज्जा

श्री रजनाथ पाल

पूर्वांचल प्रिंटर्स, गुवाहाटी

शुल्क

एक प्रति : ₹ 40.00

आजीवन : ₹ 1500.00

सभी षट अवैतनिक हैं।

मेघालय दर्पण में प्रकाशित लेखों में व्यक्त विचार एवं  
दृष्टिकोण संबंधित लेखकों के हैं, संपादक अथवा  
प्रकाशक का उनसे सहमत होना आवश्यक नहीं है।

## अनुक्रमणिका

संपादकीय	2	प्राचीन असमिया गीतों में हिंदी का प्रभाव	
कृष्णा सोवती का रचना संसार		.....६ परीक्षित नाथ	38
.....६ कंचन वर्मा	3	शब्दकोश	.....६ प्रदीप कुमार ठाकुर 40
अधसता की दहलोज पर एक दस्तक :....		चांद और चाँदनी	.....६ लीनू बरदोलोई 41
.....६ डॉ. सौम्य रंजन दास	11	धरती माँ	.....६ लेख रानी राम लखन 41
डेनी गाम की कविताओं में चित्रित...		पिबिधता में एकता की अन्तर्ध्वनि	.....
.....६ डॉ. रीतामणि वैश्य	17	.....६ दुलुमनि तालुकदार	42
पूर्वोत्तर भारत के तिवा जनजाति की ...		योगसन आशीर्वाद...	.....६ जयंत राजवंशी 47
.....६ सुपिता पाटर	21	रुपों का देश मारीहत	.....६ रामचंद्र कृशनन 50
राष्ट्रीय साहित्यिक एवं परिप्रेक्ष्य में हिन्दी...		अरुण कमल और समीर तांती ...	
.....६ रफिकुल हक	24	.....६ रूचि मणि दास	52
राष्ट्रीय साहित्यिक एवं सांस्कृतिक परिवेश..		कथ्य की दृष्टि से मैं जनक नंदिनी	
.....६ अजयेंदनाथ त्रिवेदी	25	.....६ पूजा बरुवा	56
राम की शक्तिपूजा का पुनरावलोकन		हजारीप्रसाद द्विवेदी के उपन्यास .....	
.....६ जशोधरा बोरा	28	.....६ अनुजा बेगम	62
पत्रकारिता में सोशल मीडिया का योगदान		मञ्जू भंडारी की कहानियों में स्त्री के....	
.....६ डॉ. मोनिका देवी	34	.....६ डॉ. दिनेश साहू	67
आधुनिक समाज में पिछड़ता तृतीय लिंगीय..		'मृत्युंजय' उपन्यास में निहित राष्ट्रीय चेतना	
.....६ के. रवि कुमार	36	.....६ डॉ. मो. सहिदुल इस्लाम	72
		संवाद मंजूषा	75-88

पत्र व्यवहार :

सम्पादक, मेघालय दर्पण

मेघालय राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, शिलांग  
लाबान, शिलांग-4, फोन : 03624-2504123, 9436379837  
Email : rashtrabhasha.com@gmail.com



# राम की शक्तिपूजा का पुनरावलोकन



..... जशोधरा वीरा

**सार-संक्षेप :** कोई भी कवि या लेखक अपने समय में व्याप्त विषमताओं और समानताओं को अपनी रचना में चित्रित करता है। निराला अपने काव्य के माध्यम से अपने युग की परिस्थितियों से समाज को अवगत कराने में पूर्ण सफल रहे हैं। कवि विशेष भाव-भूमि पर पहुँचने के लिए प्रकृति में परिवर्तन करता है और इसके लिए कवि नए शिल्प का गठन करता है। इस प्रकार निराला ने 'राम की शक्तिपूजा' का कथानक 'रामचरितमानस' ही लिया है, परंतु उसको अपने परिवेश की प्रकृति में ढाला है। निराला की इस कविता का रचनाकाल सन् 1936 है, अर्थात् प्रथम विश्व युद्ध के पश्चात का समय। इस कविता में युद्ध के मध्य उत्पन्न मानसिक प्रक्रिया है, जिसमें राम के चरित्र के रूप में केवल मानवीय रूप उभरकर पग-पग में सामने आया है, जो प्राचीन राम-कथा की रूढ़ियों को तोड़ नवीन दृष्टिकोण को परिभाषित कर रहा है।

'राम की शक्तिपूजा' में निराला ने अपनी मौलिक क्षमता का समावेश किया है। इसमें कवि ने पौराणिक

प्रसंग के द्वारा धर्म और अधर्म के शाश्वत संघर्ष का चित्रण आधुनिक परिवेश की परिस्थितियों से सम्बद्ध किया है। कवि ने मौलिक कल्पना के बल पर प्राचीन सांस्कृतिक आदर्शों का युगानुरूप संशोधन अनिवार्य माना है। यही कारण है कि यह कविता कालजयी बन गई है।  
बीज शब्द : शक्तिपूजा, पुनरावलोकन, कालजयी

1. प्रस्तावना: 'राम की शक्तिपूजा' निराला द्वारा 1936 में रचित एक लंबी कविता है, जो उनके काव्य संकलन 'अनामिका' में संकलित है। इसे निराला का सर्वश्रेष्ठ कृति मानी जाती है। निराला छायावाद के मूर्धन्य कवि हैं और छायावाद आधुनिक हिन्दी काव्य का स्वर्ण-शिखर है। 312 पंक्तियों की इस कविता की कथा पौराणिक है, परंतु निराला ने उसे सर्वथा मौलिक रूप में प्रस्तुत करते हुए प्रासंगिक बना दिया है। निराला ने इस पौराणिक कथानक के माध्यम से जीवन में व्याप्त सत-अस्त के संघर्ष को व्यक्त किया है। आज भी हमारे समाज में ऐसे 'रावण' विद्यमान हैं जो दूसरे की पत्नी का अपहरण करने के बाद अट्टहास करते हैं और 'राम' (सामान्य

# Antimicrobial Activity of Chilli Extracts (*Capsicum chinense*) Against Food Borne Pathogens *Escherichia coli* and *Staphylococcus aureus*

Jhama Das <sup>1\*</sup>, Manab Deka<sup>1</sup>, Krishna Gogoi<sup>1</sup>

1 Department of Bioengineering and Technology, IST, Gauhati University, Guwahati, Assam, India,

## Abstract

This study was conducted to determine the effect of different concentration of extracts of *Capsicum chinense* on selected bacteria (*Staphylococcus aureus*, *Escherichia coli*). Extracts were found to be effective against the test bacteria. The extract from *Capsicum chinense* var. Noga Bhut showed a higher antibacterial activity against *Staphylococcus aureus* than from *Capsicum chinense* var. Roja Bhut. The extract from *Capsicum chinense* var. Roja Bhut showed a higher antibacterial activity against *Escherichia coli* than the one from *Capsicum chinense* var. Noga Bhut. Higher antibacterial activity was observed with 75% extract of *Capsicum chinense* variety CA1 against *Escherichia coli* with 12 mm zone of inhibition. The 75% extract of *Capsicum chinense* variety CC2 showed maximum 11 mm zone against *Staphylococcus aureus*. The extract from higher percentages of concentration were associated with higher antibacterial property.

Index terms: Capsicum, Extract, antibacterial activity

## INTRODUCTION

Common items have been utilized in conventional drug everywhere throughout the world. A colossal number of novel medication parts have been segregated from normal plant sources. Different plant species are investigated by ethnic social orders for their restorative applications. Different parts of plant are customarily utilized by ethnic social orders for their fundamental wellbeing treatment. Huge numbers of these plants and their concentrates were utilized in customary prescription. A unique element of higher plants is their ability to create an expansive number of natural synthetics of high structural diversity the so called secondary metabolites (Naovi et al., 1991).

Abuse of anti-infection agents has turned into the main consideration for the rise and scattering of multi-tranquelize safe strains of a few gatherings of microorganisms. The rising predominance of anti-infection agents safe pathogenic microorganisms in the most recent decades raises the interest for finding new elective antimicrobial specialists. Characteristic items from plant may offer new operators for antimicrobial use. Therefore, the flow contemplate point was to assess the antimicrobial movement of some neighbourhood normal plants which have capability of treating irresistible maladies and with lesser symptoms contrasted with the engineered medication specialists.

In nourishment industry chilli is one of the most important spices utilized since antiquated occasions. Capsaicin is a characteristic aggravate that can be found in the product of Chili plant from the *Capsicum* species, Solanaceae family (Cordell et al., 1993). Capsaicin is responsible for the pungency of their fruit (Thorpe et al., 1996). Capsaicin is an alkyl vanillylamine (capsaicinoid) with the chemical formula  $C_{18}H_{27}NO_3$  and the molecular mass  $M = 305$ . The scientific name according to IUPAC is: trans-8-methyl-N-vanillyl-6-nonenamide.

There has been an expanded enthusiasm for the investigation of various concentrate obtained from chilli as potential wellspring of new antimicrobial operators. Capsaicin and related compounds (called capsaicinoids) are optional metabolites of chilli peppers that demonstrate various pharmacological and physiological properties (help with discomfort, malignant growth avoidance, gainful cardiovascular and gastrointestinal impacts; Luo et al., 2011). Capsaicin has as of late pulled in significant consideration in light of its antimicrobial and hostile to harmfulness movement.

## MATERIALS AND METHODS

### Plant Material

The plant materials were *Capsicum chinense* Var. Roja Bhut jolokia and *Capsicum chinense* var. Noga Bhut. The samples were collected from Krishi Jigyas Farm, Khetri, Kamrup(M), Assam where chilli plants used for this research were grown organically.

### Test Microorganisms

The following microbial cultures were used in this study: *Staphylococcus aureus*, American Type Culture Collection (ATCC) 25913, *Escherichia coli* ATCC 25922.

### Plant Extracts Preparation





Peer Reviewed Referred and  
UGC Listed Journal  
(Journal No. 40776)



# AJANTA

ISSN 2277-5730

*AN INTERNATIONAL  
MULTIDISCIPLINARY  
QUARTERLY  
RESEARCH JOURNAL*

Volume-VIII, Issue-II  
April - June - 2019

Impact Factor / Indexing  
2018 - 5.5 [www.sjifactor.com](http://www.sjifactor.com)

**Ajanta  
Prakashan**





The information and views expressed and the research content published in this journal, the sole responsibility lies entirely with the author(s) and does not reflect the official opinion of the Editorial Board, Advisory Committee and the Editor in Chief of the Journal "AJANTA".  
Owner, printer & publisher Vinay S. Hatole has printed this journal at Ajanta Computer and Printers, Jaisingpura, University Gate, Aurangabad, also Published the same at Aurangabad.

**Printed by**


Ajanta Computer, Near University Gate, Jaisingpura, Aurangabad. (M.S.)

**Published by :**

Ajanta Prakashan, Near University Gate, Jaisingpura, Aurangabad. (M.S.)

Cell No. : 9579260887, 98222620877, Ph. No. : (0240) 240087

E-mail : [ajanta1977@gmail.com](mailto:ajanta1977@gmail.com), [www.ajantaprakashan.com](http://www.ajantaprakashan.com)

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

**AJANTA - ISSN 2277 - 5730 - Impact Factor - 5.5 ([www.sjifactor.com](http://www.sjifactor.com))**

## CONTENTS OF ASSAMESE & BENGALI

S. No.	Title & Author	Page No.
14	ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয় অধীনৰ মহাবিদ্যালয়সমূহত চি বি চি এচ বা পচন্দৰ ভিত্তিত মান পদ্ধতি প্ৰবৰ্তন - সামান্য আলোকপাত দীপালি বেজবৰুৱা	83
15	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালাৰ নাটক আৰু ইয়াৰ বৈশিষ্ট্য ড° মামুন কলিতা	88
16	গোপালদেৱৰ 'উদ্ধৱযান' নাটৰ সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন ড° প্ৰণৱ ফুকন	93
17	মামনি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসত নাৰীৰ সামাজিক অৱস্থান ('নীলকণ্ঠী ব্ৰজ', 'মামৰে ধৰা তৰোৱাল', 'দঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদা', 'ছিন্নমস্তাৰ মানুহটো'ৰ বিশেষ উল্লেখসহ) নীতিকা বৰুৱা	100
18	নাৰী সত্ত্বীকৰণ আৰু শিক্ষা শৰ্মিষ্ঠা দাস	107
19	নাৰীৰ প্ৰতি পুৰুষৰ মানসিকতা : এটি বিশ্লেষণ আয়ুব খান	110
20	অসমত তুলনামূলক আৰু বৈপৰীত্যমূলক ভাষাচৰ্চা : চমু আলোচনা দিম্পীৰাণী শৰ্মা	113
21	ভাৰুৰ বচন : এক বিশ্লেষণ দিৱস চক্ৰৱৰ্তী	117
22	বৈষ্ণৱ গীতি সাহিত্য 'ভটিমা' এক অৱলোকন দীপাখানী বৰুৱা	126
23	বিক্ৰমপ্ৰসাদ বাৰুৱাৰ গীতত সমাজ চেতনা : এক আলোচনা ৰুপম গগৈ	130
24	দঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদাত প্ৰতিফলিত নাৰী ভাৱনা : এটি অধ্যয়ন ড° নিশিগন্ধা তালুকদাৰ	138
25	অসমীয়া সংস্কৃতি আৰু বিজ্ঞান দীপিকা বৰুৱা	144
26	নামঘৰ আৰু নামঘৰীয়া ড° জোনাসাম নাথ	149
27	মামনি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসত ব্যক্তিগত জীৱন শৈলীৰ প্ৰতিফলন ড° ভালিমা কাকতি	152
28	প্লেটোৰ আদৰ্শ ৰাষ্ট্ৰৰ ধাৰণা আৰু বৰ্তমান সময়ছোৱাত ইয়াৰ প্ৰাসংগিকতা : এক অধ্যয়ন মধু মাৰ্গী	157

## 24. দাঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৰা হাওদাত প্ৰতিফলিত নাৰী ভাবনা : এটি অধ্যয়ন

ড° নিশিগন্ধা তালুকদাৰ

### সংক্ষিপ্তসূচী :

মামণি বহুতম গোস্বামী অসমীয়া সাহিত্য জগতৰ এগৰকী সৰ্বসী তথা সাংস্কৃতিক সেৱিকা। জন্মী এ বিজয়ী এইগৰকী ঔপন্যাসিকৰ প্ৰত্যেকখন উপন্যাসে পাঠক সমাজৰ মনোজগতক জেঁকাৰি হয়। ব্যক্তিগত জীৱন লাভ কৰা নিৰাশ্ৰয়ৰ লগতে অকালতে কামী বহুতমক হেৰুৱাই এৰোৱা জীৱন দুখদুখি হোৱা শূন্যতাবোধ, অশান্তি, সাহিত্য সৃষ্টিৰ সম্বল হিচাপে ল'লে। মানৱতাবাদী এইগৰকী সেৱিকাৰ উপন্যাসত প্ৰতিফলিত হোৱা নাৰী ভাবনাই এটা কেইবাখনো উপন্যাসক অধিক চহকী কৰি তুলিছে। মামণি বহুতম গোস্বামীৰ নাৰী ভাবনাৰ উল্লেখ ঘটা এখন ঔপন্যাস হ'ল দাঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৰা হাওদা।

### প্ৰস্তাৱনা :

অন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় ব্যাপ্তিসম্পন্ন সাহিত্যিক মামণি বহুতম গোস্বামীৰ প্ৰতিটো লেখনী অসমীয়া সাহিত্য জগতক অমূল্য সম্পদ। জন্মপীঠ বীটা বিজয়ী এই গৰকী মহিচয়ী সেৱিকাই পেনপ্ৰথম গৰু বচনত হাত দিয়ে যদিও সৰ্ব সময়ে ঔপন্যাসিকা ৰূপেহে পাঠক সমাজৰ মাজত অধিক জনপ্ৰিয় হৈ পৰে। ৰামধেনু যুগত অক্ষয়কান্তৰ উচ্চ গৰুকাৰে পিছলৈ উপন্যাস বচনত এৰোপপৰ্যায়ত লগে সেই সকলৰ ভিতৰত মামণি বহুতম গোস্বামী অন্যতম এ কথাত ক'বলৈ গ'লে বিসৰল ঔপন্যাসিকে অসমীয়া উপন্যাস সাহিত্যৰ গতিধাৰা সমৃদ্ধিশালী কৰাৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমি গ্ৰহণ কৰিছে সেইসকলৰ ভিতৰত এইগৰকী ঔপন্যাসিকৰ স্থান অগণনীয়। মামণি বহুতম গোস্বামীৰ গৰ্ভৰ জীৱনোৎসব সুন্দৰ প্ৰতিচ্ছবি আমি তেওঁৰ উপন্যাসত দেখিবলৈ পাব। সাধাৰণ শ্ৰমিক-কৰ্মী শ্ৰেণীৰ জীৱন, শোষণ-নিৰ্দীৰ্ণ, নৈ মনস্তত, সামাজিক কু-সংস্কাৰ ইত্যাদি বিষয়ৰ ওপৰত ঔপন্যাসিকগৰকীয়ে অধিক গুৰুত্ব দিয়ে। সৰ্বসাধাৰণ মানুহৰ জীৱন সম্বন্ধীয় হোৱা দুখ-সৈন্য, হা-ধুমুনিয়াহ, শোষণ-বঞ্ছনাক তেওঁ ব্যকট উপলব্ধি কৰিব পাৰিছিল। ইয়াৰ উপৰি মামণি বহুতম গোস্বামীৰ উপন্যাসত স্থান পাইছে বৈধৱ্যৰ ফলস্বৰূপে কৰবকোই থকা উচ্চ কুলজাত হিন্দু নাৰীৰ জীৱনৰ ভাৱনাই। সাংস্কৃতিক বিষয়বস্তু, সুন্দৰ বৰ্ণনামণী, প্ৰতীক-সজ্জিত তথা সাৱণীয় ভাষাৰ ব্যৱহাৰে তেওঁৰ উপন্যাসৰূপি কালজয়ী কৰিছে।

সূচক শব্দ : নাৰী, বিধৱা, কাকশ্য, বৰ্ণনামণী সমাজ, নিসংগতা  
গবেষণাৰ গুৰুত্ব আৰু উদ্দেশ্য :

মামণি বহুতম গোস্বামীৰ উপন্যাসত সুখী নাৰী চৰিত্ৰৰ অভাৱ অনুভৱ হয়। গৰ্ভীৰ নিৰাশ্ৰয় তথা গৰু ৰূপে জীৱনলৈ নামি অহা অকাল বৈধৱ্যৰ বহুলা তেওঁৰ উপন্যাসৰ নাৰী চৰিত্ৰ সমূহৰ মাজত আমি দেখিবলৈ পাব। মামণি বহুতম গোস্বামীৰ এখন বহু চৰ্চিত উপন্যাস দাঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৰা হাওদাত মুখ্য নাৰী চৰিত্ৰ পিৰিবালাৰ জীৱন গতিৰ অন্তৰ্ভুক্ত, শ্ৰেণী, শ্ৰেণীনিষ্ঠাৰ অশান্তি, বৈধৱ্য জীৱনে নমাই অনা শূন্যতাবোধ, নিসংগতা আদি সুন্দৰ ৰূপত প্ৰতিফলিত হৈছে। আলোচ্য গবেষণা প্ৰক্ৰমত দাঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৰা হাওদা উপন্যাসখনত প্ৰতিফলিত হোৱা নাৰী ভাবনা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা হ'ব।

### গবেষণা পদ্ধতি :

গবেষণা প্ৰক্ৰম প্ৰস্তুত কৰোঁতে বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন পদ্ধতি গ্ৰহণ কৰা হৈছে। মুখ্য উৎস হিচাপে দাঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৰা হাওদা উপন্যাসখন লোৱা হৈছে। অন্যান্যতে বৌদ্ধ উৎস হিচাপে বিভিন্ন লেখকৰ তথ্য সম্পাদকৰ নাম ল'লে।



**19-20**



From the journal:  
**Green Chemistry**

## Nano Au/Pd-catalysed 'on-water' synthesis of C3-C3' diaryl-oxindole scaffolds *via* N<sub>2</sub>-selective dearomatization of indole †



Shivaneer Borpatra Gohain,<sup>a</sup> Monika Basumatary,<sup>b</sup> Purna K. Boruah,<sup>cd</sup> Manash R. Das <sup>cd</sup> and Ashim Jyoti Thakur <sup>\*a</sup>

 Author affiliations

### Abstract

'On-water' synthesis of 2,2-bis(indolyl-3-yl)indoline-3-ones *via* N<sub>2</sub>-selective dearomatization of '(N-H) protection-free' indole derivatives is described. An oxidative homo trimerization of indole *via* nano Au/Pd catalysis with oxone as additive was successfully demonstrated for the first time. *In situ* generation of isatin at room temperature and with water as solvent are key

### Article information

<https://doi.org/10.1039/C9GC02370D>

Article type	Paper
Submitted	11 Jul 2019
Accepted	16 Nov 2019
First published	22 Nov 2019

Citation *Green Chem.*, 2020, **22**, 170-179

BibTex



Go

Nov 2019



## Human Security and Conflict management: A Study of Rohingya Issue

NIPAN HALOI<sup>1</sup>

**Abstract:** Rohingya issue of Myanmar can be regarded one of the most burning issues of Myanmar as well as whole of South and Southeast Asia today. Though this issue has been continuing for so many years but it has only received global attention in the recent years. It has to be noted that though it is an internal issue of Myanmar but it has also created so many tensions on various countries of South Asia like India, Bangladesh etc. Moreover, this issue has also created so many humanitarian crises on Myanmar. So, through this paper an attempt has been made to understand Myanmar Rohingya issue, denial of citizenship and its humanitarian affect on the people of Myanmar.

**Key Words:** Human Security, Conflict Management, Rohingya Issue, Myanmar.

### Introduction:


Human Security is a people-centered concept, which places the individual at the 'centre of analysis.'<sup>2</sup> Human security is needed in response to the complexity and the interrelatedness of both old and new security threats – from chronic and persistent poverty to ethnic violence, human trafficking, climate change, health pandemics, international terrorism, and sudden economic and financial downturns. Such threats tend to acquire transnational dimensions and move beyond traditional notions of security that focus on external military aggressions alone. Apart from that human security relates to much more than security from violence and crime.<sup>3</sup>

Human security is concerned with safeguarding and expanding people's vital freedoms. It requires both shielding people from acute threats and empowering people to take charge of their

<sup>1</sup> NIPAN HALOI, Ph.D. Research Scholar, Department of Political Science, North-Eastern Hill University, Shillong, Meghalaya, email-niponhaloi21@gmail.com, phone-8638499456

<sup>2</sup> See Human Security in Theory and Practice, Application of the Human Security Concept and the United Nations Trust Fund for Human Security published by Human Security Unit, Office for the Coordination of Humanitarian Affairs United Nations, p.7 retrieved from [www.unocha.org > sites > dms > HSU > Publications and Products > Human](http://www.unocha.org/sites/dms/HSU/Publications%20and%20Products/Human).

<sup>3</sup> Oscar A. Gomez and Des Gasper, "Human Security: A Thematic Guidance Note for Regional and National Human Development Report Teams", United Nations Development Programme Human Development Report Office, 2013, p.1.

  
Principal  
Dimoria College, Khetri



## असम तथा नगाँव में हिन्दी भाषा

□ डॉ० जशोधरा बोरा\*

### शोध सारांश

(जब पूरे भारतवर्ष में संत-भक्त कवियों द्वारा ब्रजभाषा में रचनाएँ की जा रही थीं तब महापुरुष शंकरदेव ने यह अनुभव किया कि असम को शेष भारत के साथ सांस्कृतिक रूप से जोड़े रखने के लिए भी ब्रजभाषा में लिखना आवश्यक है। उनकी इसी महान सोच का परिणाम है— ब्रजावली में रचित उनकी रचनाएँ। अतः असम में हिन्दी साहित्य के विकास का उत्थान महापुरुष शंकरदेव के आविर्भाव काल (सन् 1449—1568 ई.) से प्रारंभ होता है। 19वीं शताब्दी में जोरहाट के एक पुलिस सुपरिन्टेंडेंट यज्ञराम खाखरिया फुकन ने हिन्दी के प्रचार हेतु 'हिन्दी व्याकरण और अभिधान' नामक पुस्तक लिखकर खड़ीबोली हिंदी को असम में स्थापित करने का प्रयास किया। इन्होंने यह पुस्तक सन् 1832 में लिखी थी, उस समय हिंदी भाषी क्षेत्रों में भी हिंदी व्याकरण में इतना काम नहीं हुआ था। असम में हिंदी को अनिवार्य तथा ऐच्छिक रूप में अध्ययन-अध्यापन कराने का शुभारंभ सर्वप्रथम भुवनचंद गोगोई ने किया था। इन्होंने सन् 1926 में असम के शिवसागर में 'असम पोलिटेकनिक इंस्टीट्यूशन' नाम का विद्यालय खोलकर उसमें हिंदी को अनिवार्य विषय के रूप में लागू किया। इसके उपरांत असम को लोकप्रिय गोपीनाथ बरदलै जैसा हिंदी सेवी व्यक्ति मिला। बरदलैजी की अध्यक्षता में 'हिंदी प्रचार समिति' की स्थापना हुई। इस समिति की स्थापना के बाद हिंदी का प्रचार-प्रसार तीव्र गति से होने लगा।)

**Keywords :** हिन्दी भाषा, हिन्दी का प्रचार-प्रसार, शंकरदेव, ब्रजावली, असम, संपर्क भाषा

#### असम तथा नगाँव में हिन्दी भाषा की रूपरेखा

असम उत्तर पूर्वी भारत में एक राज्य है। असम उत्तर पूर्वी भारतीय राज्यों तथा सुरम्य पर्वत श्रेणियों से घिरा है। इस राज्य के उत्तर में अरुणाचल प्रदेश, पूर्व में नागालैंड तथा मणिपुर, दक्षिण में मिजोरम, मेघालय, त्रिपुरा एवं पश्चिम में सिक्किम तथा पश्चिम बंगाल स्थित हैं।

सामान्य रूप से माना जाता है कि असम नाम संस्कृत से लिया है जिसका शाब्दिक अर्थ है — वह भूमि जो समतल नहीं है। कुछ लोगों की मान्यता है कि 'असम' संस्कृत के शब्द 'अस्रम' अथवा 'असमा', जिसका अर्थ असमान है का अपभ्रंश है।

कुछ विद्वानों का मानना है कि 'असम' शब्द संस्कृत के 'असोमा' शब्द से बना है, जिसका अर्थ है अनुपम अथवा अद्वितीय।

ऑस्ट्रिक, मंगोलियन, द्रविड़ और आर्य जैसी विभिन्न जातियाँ प्राचीन काल से इस प्रदेश की पहाड़ियों और घाटियों में समय-समय पर आकर बसी हैं और यहाँ की मिश्रित संस्कृति में अपना योगदान दिया है। इस तरह असम में संस्कृति और सभ्यता की समृद्ध परम्परा रही है।

कुछ लोग इस नाम की व्युत्पत्ति 'अहोम' (सीमावर्ती बर्मा

की एक शासक जनजाति) से भी बताते हैं।

असमिया और बोड़ो प्रमुख क्षेत्रीय और आधिकारिक भाषाएँ हैं। बंगला बराक घाटी के तीन जिलों में आधिकारिक दर्जा रखती है और राज्य की दूसरी सबसे व्यापक रूप से बोली जाने वाली भाषा है।

असमिया प्राचीन कामरूप और मध्ययुगीन राज्यों जैसे कामतापुर, कछारी, सुतीया, बोरही, आहोम और कोच राज्यों में लोगों की आम भाषा रही है। 7वीं-8वीं ई. में लिखी गई लुइपा, सरहपा जैसे कवियों की कविताओं में असमिया भाषा के निशान पाए जाते हैं।

असम की भाषाएँ 2001 की जनगणना के अनुसार निम्नलिखित हैं—

1. असमिया (48.8%)
2. बंगला (27.5%)
3. बोड़ो (4.8%)
4. नेपाली (2.12%)
5. हिन्दी (5.88%)
6. अन्य (11.8%)

\*अतिथि अध्यापिका — हिन्दी विभाग, गौहाटी विश्वविद्यालय



# पूर्वोदय शोध मीमांसा

(सहयोगी विद्वानों द्वारा पुनरीक्षित अंतर्राष्ट्रीय वार्षिक हिन्दी शोध पत्रिका)



हिन्दी विभाग  
गौहाटी विश्वविद्यालय

संपादिका

डॉ. रीतामणि वैश्य

वर्ष : 4, संख्या : 2  
(संयुक्तांक: 2017-18-19)

दिसंबर, 2019

Principal  
Dimoria College, Khetri

## पूर्वोदय शोध मीमांसा

(सहयोगी विद्वानों द्वारा पुनरीक्षित अंतर्राष्ट्रीय वार्षिक हिन्दी शोध पत्रिका)

**PURVODOY SHODH MIMANSA**

(An International Peer Reviewed Annual Hindi Research Journal)

हिन्दी विभाग, गौहाटी विश्वविद्यालय

संपादिका

डॉ. रीतामणि वैश्य

वर्ष: 4, संख्या: 2 (संयुक्तांक:2017-18-19)

दिसंबर, 2019



## इस अंक में

लेख	लेखक	पृष्ठ संख्या
छायावाद पर गाँधीवाद का प्रभाव	डॉ. अमूल्य बर्मन	1-14
वर्तमान संदर्भ में गाँधी की भाषा-दृष्टि की प्रासंगिकता	डॉ. अच्युत शर्मा	15-31
सूर काव्य में दार्शनिकता	डॉ. किरन हजारिका	32-40
हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य और पूर्वोत्तर भारत में हिन्दी की दशा एवं दिशा	डॉ. रीतामणि वैश्य	41-58
'तार सप्तक' में संकलित मुक्तिबोध की प्रयोगवादी कविताएँ: एक अध्ययन	डॉ. प्रीति वैश्य	59-68
पूर्वोत्तर भारत में हिन्दी का प्रचार	डॉ. जशोधरा बोरा	69-76
धर्मवीर भारती-कृत 'प्रमथ्यु गाथा' कविता में चित्रित मानव-मूल्य एवं प्रतिमूल्य: एक व्यतिरेकी अध्ययन	पूजा शर्मा	77-104
प्रयोगवादी कविता के छायावादी स्रोत: एक अध्ययन	पूजा बरुवा	105-118
सुमित्रानंदन पंत की रचना 'गुंजन' का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन	उदित तालुकदार	119-131
अरुण कमल एवं समीर ताँती की कविताओं के विविध पक्ष	रूबी मणि दास	132-146
'लोहित' उपन्यास में चित्रित असम के राजनीतिक परिदृश्य	संजीव मण्डल	147-160

# पूर्वोत्तर भारत में हिन्दी का प्रचार



डॉ. जशोधरा बोरा  
अतिथि अध्यापिका, हिन्दी विभाग  
गौहाटी विश्वविद्यालय

## सार-संक्षेप

असम, अरुणाचल प्रदेश, मेघालय, त्रिपुरा, मिजोरम, मणिपुर, नागालैंड और सिक्किम इन आठ राज्यों से पूर्वोत्तर भारत बना है। पूर्वोत्तर भारत में अनेक जनजातियाँ निवास करती हैं, जिनकी अपनी-अपनी भाषाएँ तथा बोलियाँ हैं। इनमें बोड़ो, कछारी, जयंतिया, कोच, त्रिपुरी, गारो, राभा, देउरी, दिमासा, रियांग, लालुंग आदि प्रमुख हैं। पूर्वोत्तर की भाषाओं में से केवल असमीया, बोड़ो और मणिपुरी को भारतीय संविधान की अनुसूची आठ में प्रधान भाषा के रूप में स्थान मिला है। इन राज्यों में अधिकतर लोग इनकी जनजातीय बोलियों तथा भाषाओं का प्रयोग करते हैं, लेकिन इनके सरकारी कामकाज अंग्रेजी भाषा में होते हैं। सभी राज्यों में हिन्दी भाषा का प्रयोग केवल प्रवासी हिन्दी भाषियों द्वारा ही आपस में बात करने के लिए किया जाता है। इसके अतिरिक्त यहाँ का व्यावसायिक कारोबार भी हिन्दी में होता है, क्योंकि भारत के अनेक क्षेत्रों से आनेवाले लोगों के साथ यहाँ के लोगों को भाषा के आदान-प्रदान के लिए हिन्दी ही एकमात्र सुगम भाषा लगती है। इसके अलावा रिक्शा चालकों, कुलियों, रेल कर्मचारियों द्वारा हिन्दी का काम चलाऊ प्रयोग होता है। वस्तुतः इतना कहा जा सकता है कि देश में सर्वाधिक बोली और समझी जानेवाली भाषा हिन्दी है। सारे देश में संपर्क भाषा के रूप में यह सालों से सेवा करती आ रही है। हिन्दी भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता की वाहिका है।

बीज शब्द : पूर्वोत्तर, हिन्दी भाषा, प्रचार-प्रसार, जनजाति ।

## 1 प्रस्तावना

पूर्वोत्तर भारत में अनेक जनजातियाँ निवास करती हैं, जिनकी अपनी-अपनी भाषाएँ तथा बोलियाँ हैं। इनमें-बोड़ो, संथाली, कछारी, जयंतिया, कोच, त्रिपुरी, गारो, राभा, देउरी, दिमासा, रियांग, लालुंग आदि प्रमुख हैं। पूर्वोत्तर की भाषाओं में से केवल असमीया, बोड़ो और मणिपुरी को भारतीय संविधान की अनुसूची आठ में प्रधान भाषा के रूप में स्थान मिला है। पूर्वोत्तर भारत के राज्य असम और अरुणाचल को छोड़कर शेष राज्यों-मेघालय, त्रिपुरा, मिजोरम, मणिपुर, नागालैंड आदि में हिन्दी की स्थिति लगभग एक जैसी है। इन राज्यों में अधिकतर लोग इनकी जनजातीय बोलियों तथा भाषाओं का प्रयोग करते हैं, लेकिन इनके सरकारी कामकाज अंग्रेजी भाषा में होते हैं। सभी राज्यों में हिन्दी भाषा का प्रयोग केवल प्रवासी



## भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के परिप्रेक्ष्य में प्रेमचंद साहित्य का मूल्यांकन

-डॉ. जशोधरा बोरा

सार संक्षेप -

प्रस्तुत आलेख का उद्देश्य प्रेमचंद के कृतित्व में भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन की घटनावली का विवरण प्रस्तुत करना ही नहीं, बल्कि राष्ट्रीय मुक्ति आंदोलन - संबंधी प्रेमचंद की सोच के कुछ ऐसे महत्वपूर्ण मुद्दों को भी रेखांकित करना है जो इस बात पर रोशनी डालते हैं कि अपने समय के राष्ट्रीय मुक्ति आंदोलन से प्रेमचंद का संबंध कैसा था ।

प्रेमचंद का पहला कहानी संग्रह 'सोजे वतन' था, जो सन 1909 में प्रकाशित हुआ था । यह संग्रह तत्कालीन ब्रिटिश सरकार द्वारा आपत्तिजनक करार दिया गया था । प्रेमचंद का आखिरी कहानी संग्रह 'समस्यात्रा' था जो सन 1931-32 में प्रकाशित हुआ था । यह संग्रह भी सरकार के कोप का भाजन बना। इन दो संग्रहों के दरमियान प्रेमचंद के 'प्रेमाश्रम', 'गबन', 'कर्मभूमि', 'सेवासदन', 'रंगभूमि' आदि उपन्यास प्रकाशित हुए, जिन्हें राजनीतिक उपन्यास तो नहीं कहा जा सकता किन्तु जिनमें अपने समय की राजनीति का भरापूरा और जीवंत चित्रण हमें उपलब्ध होता है । सन 1930 में बनरसीदास चतुर्वेदी को एक पत्र लिखते हुए प्रेमचंद अपनी अभिलाषाओं के बारे में उन्हें यों सूचित करते हैं, "मेरी अभिलाषाएँ बहुत सीमित हैं । इस समय सबसे बड़ी अभिलाषा यही है कि हम अपने स्वतन्त्रता संग्राम में सफल हों । मैं दौलत और शोहरत का इच्छुक नहीं हूँ। खाने को मिल जाता है । मोटर और बंगले की मुझे हबिस नहीं है । हाँ, यह जरूर चाहता हूँ कि दो-चार उच्चकोटि की रचनाएँ छोड़ जाऊँ लेकिन उनका उद्देश्य भी स्वतन्त्रता प्राप्ति ही हो । प्रेमचंद के ऐसे ढेर सारे पत्र, टिप्पणियाँ, वार्तालाप तथा साक्षात्कार आदि हैं जिन सबसे मुख्य निष्कर्ष यही उभरता है कि अपने समूचे रचनाकाल में प्रेमचंद की सबसे मुख्य चिन्त राष्ट्र की मुक्ति और राष्ट्र की स्वतन्त्रता ही थी । अपने समय के दूसरे तमाम लेखकों से भिन्न वे मुख्यतः हमारे स्वाधीनता संग्राम के लेखक थे । हिंदुस्तान के विराट स्वाधीनता संग्राम को उनकी सर्जना में अक्षत लिपिबद्ध देखा जा सकता है।

  
Principal  
Dimoria College, Khetri



**20-21**

Winter 2-26-2021

## Mapping knowledge in higher education: A Bibliometric study of UGC CARE list of LIS journals

Banani Das  
bananiakhom@gmail.com

Sanjay Kumar Singh  
Gauhati University sksau1@gauhati.ac.in

### Mapping knowledge in higher education: A Bibliometric study of UGC CARE list of LIS journals

**Banani Das**  
M. Phil Scholar  
Gauhati University  
E-mail: bananiakhom@gmail.com

**Prof. Sanjay Kumar Singh**  
HoD , Department of Library and  
Information Science  
Gauhati University  
E-mail: sksgu1@gauhati.ac.in

#### Abstract-

Various policies have been adopted worldwide for the upliftment of research work in higher education. The current paper is a study of initiatives taken by University Grant Commission (UGC), which is a statutory body set up by Indian Union Government to maintain the standards of higher education in India. The paper studied the quality journal list published by UGC-Consortium for Academic and Research Ethics (UGC CARE) in LIS discipline. Top 20 journals has been analysed from the list in accordance to their ranking in Scimago journal ranking list. The articles are analysed as the most prolific author, prolific institute, most cited paper and country wise publication. Keyword analysis is also done where the most used keywords are found to be- bibliometric (355), social media (222) and citation analysis (219). Cluster map is also drawn to derive the relation between the concepts.

**Keyword-** Bibliometric, Term map, Cluster Analysis.

#### Introduction-

In this modern technological era, the world is flooded with millions of published research article by thousands of publishers. Everybody is claiming that they are publishing scholarly, quality articles that can provide the researcher authentic and useful information. It's become headache for the researcher to decide where to publish their article and what are the sources to be consulted. They seek some guidance, so that they can publish their article in high quality journals that gives visibility to their hard work as well as improve their rankings in global platform. These rankings not only helps them in their career but also improved the

## Livelihood of scheduled caste people in Marigaon circle under the Marigaon district of Assam

Dr. Anek Lal Barman<sup>1</sup>

Assistant Professor

Dept. of Education

Dimoria College, Khetri, Kamrup Metro, Assam -782403, India

Dr. Ratul Das<sup>2</sup>

Assistant Professor

Dept. of Education

Bapujee College, Sarukshetri

Assam, 781307, India

### Abstract

*The scheduled caste people are very backward in respect to their livelihood, education, political and in other aspects from the very beginning of Indian history. There are a large number of scheduled caste people living in Marigaon district of Assam, i.e. 12.31%. But they are very poor in terms of education and socio-economic condition and livelihood. The paper tries to attempt to study the livelihood of scheduled caste people in Marigaon district of Assam. The present study has been conducted on 100 numbers of households belong to scheduled caste people in Marigaon District.*

**Key words:** 1.Education, 2.Livelihood, and 3.Schedule Caste.

### 1. Introduction

Education is considered as the strongest weapon to any kind of development. It plays a vital role in improving the weaker section of the society including schedule caste people. In the stratified society like India, people are acquiring their caste hierarchically rather than occupation and it has been noticed that there is a huge gap between the upper caste and lower caste people in terms of their livelihood, education, political, social and so on. Constitutionally, this social difference was sought to be bridged through special efforts i.e. by providing education, providing reservation in getting government jobs and admission in the educational institutes and giving opportunity to get the political and economic benefits, social justice etc for the mobilization of the disadvantaged groups of the society. These constitutional safeguards make it possible for the weaker sanctions of the society including Scheduled Castes people to be at par with upper caste people and will enable them to enter into mainstream of national life (Uplaonkar; 1982). There are sixteen sub-communities in the scheduled caste community in Assam. They are 1) Namasudra, 2) Bansphor 3) Bhuinmali 4) Patni 5) Kaibartta 6) Jhalo-Malo 7) Dhubi, Dhupi 8) Hira 9) Jalkeot 10) Mahara 11) Sutradhar 12) Muchi-Rishi 13) Bhangi 14) Dugla, Dhull 15) Lalbegi 16) Bonia, Bittal Bania.

As per the census 2011, the total numbers of scheduled caste people in Marigaon district are 35,622 which are 17.8% of the total population. Out of that, 17,998 are male and 17,624 are female.

### 2. Review of the related literature

Review of the related literature helps to avoid the unintentional duplication of the study, it also gives an idea on the procedure of conducting study along with the application of different methods in order to collect the data and interpret it. To conduct the present study researchers have gone through the number of research articles published in different journals as so far as the research studies are concerned no any study has been conducted on the livelihood of SC people in Marigaon circle of Marigaon district. Therefore, the researchers have undertaken the present study. the following is one of the most relevant research study so far as the present study is concerned.



## असम तथा नगाँव में हिन्दी भाषा

□ डॉ० जशोधरा बोरा\*

### शोध सारांश

(जब पूरे भारतवर्ष में संत-भक्त कवियों द्वारा ब्रजभाषा में रचनाएँ की जा रही थीं तब महापुरुष शंकरदेव ने यह अनुभव किया कि असम को शेष भारत के साथ सांस्कृतिक रूप से जोड़े रखने के लिए भी ब्रजभाषा में लिखना आवश्यक है। उनकी इसी महान सोच का परिणाम है— ब्रजावली में रचित उनकी रचनाएँ। अतः असम में हिन्दी साहित्य के विकास का उत्थान महापुरुष शंकरदेव के आविर्भाव काल (सन् 1449-1568 ई.) से प्रारंभ होता है। 19वीं शताब्दी में जोरहाट के एक पुलिस सुपरिन्टेंडेंट यज्ञराम खारधरिया फुकन ने हिन्दी के प्रचार हेतु 'हिन्दी व्याकरण और अभिधान' नामक पुस्तक लिखकर खड़ीबोली हिन्दी को असम में स्थापित करने का प्रयास किया। इन्होंने यह पुस्तक सन् 1832 में लिखी थी, उस समय हिन्दी भाषी क्षेत्रों में भी हिन्दी व्याकरण में इतना काम नहीं हुआ था। असम में हिन्दी को अनिवार्य तथा ऐच्छिक रूप में अध्ययन-अध्यापन कराने का शुभारंभ सर्वप्रथम भुवनचंद गोगोई ने किया था। इन्होंने सन् 1926 में असम के शिवसागर में 'असम पोलिटेकनिक इंस्टीट्यूशन' नाम का विद्यालय खोलकर उसमें हिन्दी को अनिवार्य विषय के रूप में लागू किया। इसके उपरांत असम को लोकप्रिय गोपीनाथ बरदलै जैसा हिन्दी सेवी व्यक्ति मिला। बरदलैजी की अध्यक्षता में 'हिन्दी प्रचार समिति' की स्थापना हुई। इस समिति की स्थापना के बाद हिन्दी का प्रचार-प्रसार तीव्र गति से होने लगा।)

**Keywords:** हिन्दी भाषा, हिन्दी का प्रचार-प्रसार, शंकरदेव, ब्रजावली, असम, संपर्क भाषा

#### असम तथा नगाँव में हिन्दी भाषा की रूपरेखा

असम उत्तर पूर्वी भारत में एक राज्य है। असम उत्तर पूर्वी भारतीय राज्यों तथा सुरम्य पर्वत श्रेणियों से घिरा है। इस राज्य के उत्तर में अरुणाचल प्रदेश, पूर्व में नागालैंड तथा मणिपुर, दक्षिण में मिज़ोरम, मेघालय, त्रिपुरा एवं पश्चिम में सिक्किम तथा पश्चिम बंगाल स्थित हैं।

सामान्य रूप से माना जाता है कि असम नाम संस्कृत से लिया है जिसका शाब्दिक अर्थ है— वह भूमि जो समतल नहीं है। कुछ लोगों की मान्यता है कि 'असम' संस्कृत के शब्द 'अरम' अथवा 'असमा', जिसका अर्थ असमान है का अपभ्रंश है।

कुछ विद्वानों का मानना है कि 'असम' शब्द संस्कृत के 'असोमा' शब्द से बना है, जिसका अर्थ है अनुपम अथवा अद्वितीय।

ऑस्ट्रिक, मंगोलियन, द्रविड़ और आर्य जैसी विभिन्न जातियाँ प्राचीन काल से इस प्रदेश की पहाड़ियों और घाटियों में समय-समय पर आकर बसी हैं और यहाँ की मिश्रित संस्कृति में अपना योगदान दिया है। इस तरह असम में संस्कृति और सभ्यता की समृद्ध परम्परा रही है।

कुछ लोग इस नाम की व्युत्पत्ति 'अहोम' (सीमावर्ती बर्मा

की एक शासक जनजाति) से भी बताते हैं।

असमिया और बोड़ो प्रमुख क्षेत्रीय और आधिकारिक भाषाएँ हैं। बंगला बराक घाटी के तीन जिलों में आधिकारिक दर्जा रखती है और राज्य की दूसरी सबसे व्यापक रूप से बोली जाने वाली भाषा है।

असमिया प्राचीन कामरूप और मध्ययुगीन राज्यों जैसे कामतापुर, कछारी, सुतीया, बोरही, आहोम और कोच राज्यों में लोगों की आम भाषा रही है। 7वीं-8वीं ई. में लिखी गई लुइपा, सरहपा जैसे कवियों की कविताओं में असमिया भाषा के निशान पाए जाते हैं।

असम की भाषाएँ 2001 की जनगणना के अनुसार निम्नलिखित हैं—

1. असमिया (48.8%)
2. बंगला (27.5%)
3. बोड़ो (4.8%)
4. नेपाली (2.12%)
5. हिन्दी (5.88%)
6. अन्य (11.8%)

\*अतिथि अध्यापिका - हिन्दी विभाग, गौहाटी विश्वविद्यालय



ISSN: 2454-3837

Vol.-VII | Issue-I | March 2021

# সম্প্রতি sampriti

ৰাষ্ট্ৰীয় গৱেষণা পত্ৰিকা

Double Blind Peer Reviewed National

Research Journal of Humanities and Social Sciences



**UGC-CARE  
Listed Journal  
(Bi-Lingual)**



Editor in Chief  
Dr. Dhiraj Patar

Assistant Editor  
Dr. Rumi Patar

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

## Content

আন্তঃ সাংকেতিক অনুবাদৰূপে ভবেন্দ্রনাথ শইকীয়াৰ অন্তৰীপ উপন্যাসৰ চলচিত্ৰ ৰূপ অগ্নিস্নান : এটি আলোচনা। শেযাত্ৰী গোস্বামী	11-17
অসমীয়া ডাকৰ বচন, প্ৰবাদ-পটন্তৰ, ফকৰা-যোজনা, সাঁথৰ আদিত জৈৱবৈচিত্ৰ্যৰ প্ৰতি থকা পাৰিপাৰ্শ্বিক সচেতনতা : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন ড° বিশ্বজিৎ দাস, আদিত্য শইকীয়া	18-29
অসমীয়া শিশুসাহিত্য আৰু হোমেন বৰগোহাঞিঃ এক সমীক্ষা ড° আখতাবুল ইছলাম	30-38
ভাইনী হত্যা : এক সামাজিক ব্যাধি অমল চন্দ্ৰ দাস	39-44
মিচিং লোক-জীৱনত বাঁহ-বেতশিল্পৰ ব্যৱহাৰ : এক ক্ষেত্ৰভিত্তিক অধ্যয়ন ড° বিজয়কৃষ্ণ দলে	45-68
অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ-সম্ভাৰ : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন ড° ৰত্নেশ্বৰ মিলি	69-90
সাধুকথাৰ কথাঙ্গ বিচাৰ : এক বৈজ্ঞানিক চমু অধ্যয়ন ড° জ্যোতি গগৈ	91-101
সাধুকথাৰ প্ৰায়োগিক দিশঃ এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন দীপক নাথ	102-108



মিচিং ভাষাৰ বিশেষণ : প্ৰয়োগ আৰু গঠন <i>প্ৰব্ৰজোতি দলে</i>	109-117
উমাকান্ত শৰ্মাৰ <i>এজাক মানুহ</i> এখন অকণ্ঠ উপন্যাসত লোক পৰিবেশা কলাৰ প্ৰসংগ <i>ড° দীপামণি বৰুৱা দাস</i>	118-125
পুৰণী বৰমুসৈৰ <i>শ্যামসুন্দৰ</i> উপন্যাসত ব্ৰহ্মপুত্ৰ সভ্যতাৰ ইতিহাসৰ পুনৰ নিৰ্মাণ : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন <i>দীপ্তি দাস, ড° বাতুল ডেকা</i>	126-133
নিৰ্বাচন আৰু প্ৰতিবাদৰ আত্মকথন : ড° মালিনীৰ <i>বিদেহ নবিনী</i> <i>ড° বৰ্ণালী বড়া</i>	134-150
সৰল আৰু প্ৰতিবাদমুখৰ 'আদি' নাৰী : লুইছৰ দাইৰ নিৰ্বাচিত উপন্যাসৰ আধাৰত এটি বিচাৰ <i>ড° চিত্ৰজিৎ শইকীয়া</i>	151-161
নিচুকনি গীতত প্ৰতিফলিত শিশু মনস্তত্ত্ব আৰু মাতৃমেহ (ৰাজবংশী জনগোষ্ঠীৰ বিশেষ উল্লেখনেৰে) <i>লিলি দাস</i>	162-169
মিচিং সমাজত প্ৰচলিত লোকবাদ্যৰ এক অধ্যয়ন <i>মনমোহন দলে</i>	170-179
বিশ্বায়ন, ধলুৱা লোককলা আৰু আধুনিক অসমীয়া নাটকত ইয়াৰ প্ৰভাৱ <i>নৱজিত বৰুৱা</i>	180-184
নাট্যকাৰ মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰৰ হাস্য-ব্যংগ নাটক : এটি অধ্যয়ন (তিনিখনৰ বিশেষ নাটকৰ উল্লেখসহ) <i>ড° নিশিগঞ্জা তালুকদাৰ</i>	185-193
অৰ্ণ বৰাৰ <i>সোতখনিবিত ৰে'ল'ৰ</i> উক্তি উপন্যাসত প্ৰতিফলিত সমাজ জীৱন <i>পৰিস্মিতা দাস</i>	194-199
গোপাল আতাৰ ভীৰুকেন্দ্ৰিক উপন্যাস <i>সুন্ধি</i> হুমাৰিত মধ্যযুগীয় অসমৰ সমাজ জীৱনৰ প্ৰতিফলন <i>প্ৰাৰ্থনা হাজৰিকা</i>	200-208
বাস্তৱবাদ আৰু অসমীয়া উপন্যাস : এক অধ্যয়ন <i>পৰিণীতা বড়ি</i>	209-216
সময়ৰ পৰিবৰ্তনৰ প্ৰভাৱত হীৰা সম্প্ৰদায়ৰ লোকাচাৰ আৰু হীৰা মুং শিল্প : এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন <i>চ্যাকিনা বেগম</i>	217-222
অৰুণ শৰ্মাৰ অনুপম সৃষ্টি <i>চিত্ৰলেখা</i> : এক আলোকপাত <i>তুলিকা হাজৰিকা</i>	223-230



**Sampriti**

Vol : Vol.-VII, Issue-1, March 2021

ISSN : 2454-3837

Pages : 185-193

## নাট্যকাৰ মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰৰ হাস্য-ব্যংগ নাটক : এটি অধ্যয়ন (তিনিখন বিশেষ নাটকৰ উল্লিখনসহ)

ড° নিশিগন্ধা তালুকদাৰ

সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ, ডিমৰীয়া মহাবিদ্যালয়  
ক্ষেত্ৰী, কামৰূপ (ম) অসম

### সংক্ষিপ্তসাৰ

অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ দীৰ্ঘদিনীয়া ইতিহাসলৈ ভূমুকি মাৰিলে দেখা পাওঁ সময়ে সময়ে নাট্যকাৰসকলে পৌৰাণিক, বুৰঞ্জীমূলক, কাৰ্লনিক, সামাজিক, হাস্য-ব্যংগ আদি বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ নাটক ৰচনাৰে অসমৰ নাট্যজগতখনক সমৃদ্ধিশালী কৰিছে। মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰ কুৰি শতিকাৰ সপ্তম দশকৰ অসমৰ এগৰাকী আগশাৰীৰ নাট্যকাৰ। নাট্যকাৰ হিচাপে তেওঁ বিশেষ শতিকাৰ শেষ তিনিটা দশকলৈ প্ৰায় নব্বৈকো অধিক নাটক ৰচনা কৰি অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ উৰাল টনকিয়াল কৰি থৈ গ'ল। বিভিন্ন শ্ৰেণীৰ নাটক ৰচনাৰে নিজৰ নাট্য প্ৰতিভাৰ পৰিচয় দিবলৈ সক্ষম হোৱা মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰৰ হাস্য-ব্যংগ নাটকৰ এক সুকীয়া মাদকতা আছে।

সূচক শব্দ : হাস্য-ব্যংগ, সমাজ জীৱন, অপেক্ষাদাৰী বহুমঞ্চ, অনাৰ্থৰ নাট

### অৱতৰণিকা :

এগৰাকী নাট্যকাৰ হোৱাৰ লগতে মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰৰ আন এটা পৰিচয় হ'ল তেওঁ অত্যন্ত নিপুণ ব্যংগ লেখক আছিল। নাট্যচৰ্চাৰ সমান্তৰালভাৱে অসম বাণী, বুধবাব, পূৰ্বাঞ্চল, সাদিন, প্ৰহাৰ, আজি, অসমীয়া প্ৰতিদিন আদি বাতৰিকাকতত ধনঞ্জয় দেউৰী, বিমুখ বৰা, বহুবন্ধী,

Sampriti, Vol. VII, Issue-1 → 185

  
Principal  
Dimoria College, Khetri

**21-22**





chemistry-europe.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/slct.202100157

ChemistrySelect

Chemistry  
Europe  
European Chemical  
Societies Publishing



Volume 6, Issue 26

July 13, 2021

Pages 6773-6780

Communication

# Au Nanostructures with Controlled Morphology, Biosynthesized from *Garcinia cowa* Fruit Extract, and Their Use in Microwave-Mediated Bisindole Synthesis

Shivaneer B. Gohain Prof. Ashim J. Thakur

First published: 14 July 2021 | <https://doi.org/10.1002/slct.202100157>

Read the full text >



PDF



TOOLS



SHARE



Related



Information

## Recommended

[Systematic Synthesis of ZnO Nanostructures](#)

Peng Li, Dingsheng Wang, Zhe Wei, Qing Peng, Yadong Li

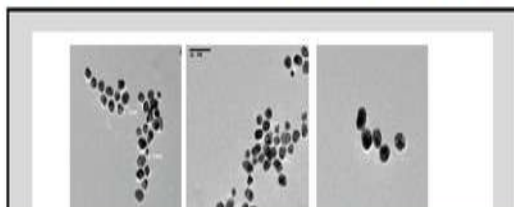
Chemistry – A European Journal

[Well-Controlled Synthesis of Au@Pt Nanostructures by Gold-Nanorod-Seeded Growth](#)

Lili Feng, Xiaochun Wu Prof. Dr., Lirong Ren Dr., Yanjuan Xiang Dr., Weiwei He, Ke Zhang, Weiya Zhou Prof. Dr., Sishen Xie Prof. Dr.

## Graphical Abstract

Au nanoparticles (NPs) of controlled morphology and size was synthesized by utilizing the aqueous fruit extract of *Garcinia cowa* at room temperature without addition of external stabilizing agent. The catalytic application of biogenically synthesized Au NPs were studied in formation of bisindolylmethanes via microwave assisted coupling of substituted indole and aromatic aldehydes.



Principal  
Dimoria College, Khetri

July 2021

# Gold-coated iron oxide core-shell nanostructures for the oxidation of indoles and the synthesis of uracil-derived spirooxindoles †



Shivaneer Borpatra Gohain, <sup>a</sup> Purna Kanta Boruah, <sup>b</sup> Manash Ranjan Das <sup>b</sup> and Ashim Jyoti Thakur <sup>\*a</sup>

 Author affiliations

\* Corresponding authors

<sup>a</sup> Department of Chemical Sciences, Tezpur University, Napaam, Assam, India

E-mail: [ashim@tezu.ernet.in](mailto:ashim@tezu.ernet.in)

<sup>b</sup> Advanced Materials Group, Materials Sciences and Technology Division, CSIR-North East Institute of Science and Technology (NEIST), Jorhat 785006, Assam, India

## Abstract

Encapsulation of iron oxide (Fe<sub>3</sub>O<sub>4</sub>)-based nanoparticles (NPs) with Au NPs holds a promising scope for catalysis, which overcomes the hindrance of the inherent hydrophilic surface of iron species and facilitates the easy separation of colloidal Au NPs. As such, iron oxide-based

## Article information

<https://doi.org/10.1039/D1NJ05205E>

**Article type** Paper

**Submitted** 02 Nov 2021

**Accepted** 20 Dec 2021

**First published** 22 Dec 2021

**Citation** *New J. Chem.*, 2022, **46**, 2641-2652

Dec 2021



COVID-19 and Introduction of Online Mode of Teaching in Degree Level Education: A Study of Rural Areas in Assam

Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry (TOJQI)

Volume 12, Issue 8, July 2021: 482-494

## COVID-19 and Introduction of Online Mode of Teaching in Degree Level Education: A Study of Rural Areas in Assam

<sup>1</sup>Dr. Anjan Kumar Rabha

<sup>2</sup>Mrs. JunuRahang

<sup>3</sup>Mr. Sipankar Das

### ABSTRACT:

*Education in a traditional form involves classroom teaching by the teachers to their students and with the global developments in digital and information technology, the role of online mode of teaching in education has become more significant. The recent Covid19 pandemic compelled the education community for online mode of teaching-learning using various digital platforms such as Google meet, Zoom, Webex, Microsoft teams, etc. The government of India has given emphasis on online mode of teaching, online enrollment and in addition had introduced several online courses with the help of various digital media. Online mode of learning being a part of distance education involves technology applications and learning processes through computer-based learning, web-based learning, virtual classrooms and digital collaborations. The online mode of teaching has become an important and popular way of teaching learning, globally. To maximize the teaching learning process during the pandemic situation, there was an ardent need to make classes lucid and accessible among the student community and so higher educational institutions around the world have undergone transition from face-to-face classes to online mode on various online digital platforms. The online teaching learning offers newer and improved avenues for students to adapt to the gradually changing situations. Recently, although many educational institutions have implemented the online mode of teaching which is comparatively expensive than its traditional counterpart, it has several merits as well as demerits.*

<sup>1</sup>Asstt. Prof. Deptt of Education, Dimoria College, Assam.

<sup>2</sup>Asstt. Prof. Deptt of Political Science, Dimoria College, Assam.

<sup>3</sup>M.Phil Scholar, Kumar Bhaskar Varma Sanskrit And ancient Studies University, Nalbari, Assam.

  
Principal  
Dimoria College, Khetri





Dogo Rangsang Research Journal  
(A Bilingual Research Journal indexed in UGC-CARE List)  
Vol.: VIII :: Issue: XIV :: July, 2021

# DOGO RANGSANG

RESEARCH JOURNAL



## দগো রাংসং

ISSN : 2347-7180

গবেষণা পত্রিকা

CHIEF EDITOR (HON.):

Dr. Upen Rabha Hakacham

EDITORS (HON.):

Dr. Lalit Chandra Rabha

Dr. Neeva Rani Phukan

মুখ্য সম্পাদক (অবৈতনিক) :

ড° উপেন বাভা হাকাচাম

সম্পাদকদ্বয় (অবৈতনিক) :

ড° ললিত চন্দ্র বাভা

ড° নিভা বানী ফুকন



Dogo Rangsang Research Journal (ISSN : 2347-7180)

(A Bilingual Research Journal of Social Science and Humanities indexed in UGC-CAR)  
Vol. VIII, Issue XIV, July, 2021



### EDITORIAL BOARD :

#### Advisers :

1. Dr. Biplab Chakravarty, Retired Professor, Dept. of Bengali, Vardhaman University.
2. Dr. K. V. Subbarao, Retired Professor, Dept. of Linguistics, Delhi University.
3. Dr. Prabin Ch. Das, Retired Professor, Dept. of Folklore, Gauhati University.
4. Dr. Irshad Ali, Retired Professor, Dept. of Anthropology, Gauhati University.
5. Dr. Dipti Phukan Patgiri, Prof. and HOD, Dept. of Assamese, Gauhati University.

#### Reviewers of Papers :

1. Dr. Ajit Kumar Baishya, Professor, Department of Linguistic, Assam University, Silchar.
2. Dr. Nava Kr. Handique, Professor, Department of Assamese, Dibrugarh University, Dibrugarh.
3. Dr. Dilip Kalita, Director, ABILAC, Guwahati.
4. Dr. Dipak Kr. Roy, Professor, Department of Bengali, Raiganj University, West Bengal.
5. Dr. Jyotirekha Hazarika, Associate Professor, Department of Assamese, J.B. College (Autonomous), Jorhat.
6. Dr. Prafulla Kr. Nath, Professor, Department of Assamese, Gauhati University.
7. Dr. Jagat Sargiary, Sr. Professor, Dept. of Education, Gauhati University.
8. Dr. Ratul Mahanta, Associate Professor, Dept. of Economics, Gauhati University.
9. Dr. Rabindra Nath Sarma, Professor & Dean, Central University, Jharkhand.
10. Dr. Sumi Kalita, Assistant Professor, Department of Assamese, Bodoland University, Kokrajhar.

#### Internal Reviewers of this Issue :

1. Dr. Upen Rabha Hakacham (Chief Editor)
2. Dr. Lalit Ch. Rabha (Honorary Editor)
3. Dr. Neeva Rani Phukan (Honorary Editor)

#### Chief Editor (Hon.) :

1. Dr. Upen Rabha Hakacham  
Professor and Former Head, Dept. of Assamese, Gauhati University.

#### Editors (Hon.) :

1. Dr. Lalit Chandra Rabha, Principal, Dudhnoi College, Dudhnoi.
2. Dr. Neeva Rani Phukan, Associate Professor, Assamese, KKHSOU, Guwahati-17

Price: Rs. 350/- (Three hundred fifty) only

Design & Layout : Kamal Krishna Sarmah

Published by Dr. Angshuman Das, Secretary,  
Dogo Rangsang Research Society, Gauhati University Campus, Guwahati-14  
and Printed at Dream Graphics, Naokata, Baksa (BTAD), Assam.

Principal  
Dimoria College, Khetri

# সূচীপত্ৰ

## CONTENT...

### অসমীয়া বিভাগ :

- (১) অসমীয়া পৰম্পৰাগত জ্ঞান প্ৰণালীৰ উৎকৃষ্ট নিদৰ্শন ডাকৰ বচন : এক আলোচনা  
□ ড° সংগীতা শইকীয়া / ১
- (২) মাজুলীৰ মুৎশিল্প : নিৰ্মাণ পদ্ধতি, সংৰক্ষণ আৰু সংৰক্ষন  
□ ড° হৰেন হাজৰিকা / ১৫
- (৩) অসমৰ প্ৰেক্ষাপটত স্থায়ী নাটশালা : এটি পৰিচয়মূলক অধ্যয়ন  
□ বাজেশ্বৰ বড়ো / ২১
- (৪) সত্যপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ দুখন নাটকত নাৰী চৰিত্ৰৰ বিচিত্ৰতা  
□ ড° ইন্দ্ৰানী ডেকা □ বিষ্ণিতা দেৱী / ৩২
- (৫) মুখা শিল্প : এটি অৱলোকন  
□ ড° অক্ষয়ৰ গগৈ □ বি. ডি. নিশা / ৪৫
- (৬) অৰুণা পট্টসীমা কলিতাৰ চুটিগল্পত প্ৰতিবাদী নাৰীকণ্ঠ : নিৰ্বাচিত পাঁচটা গল্পৰ  
আধাৰত এক বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন  
□ ড° কুসুম্বৰ বৰুৱা □ অমল চন্দ্ৰ দাস / ৫২
- (৭) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ সাধুকথাত লোকজীৱন  
□ হিমাশ্ৰী দলে / ৬০
- (৮) শিৱসাগৰ জিলাৰ গাৰো জনগোষ্ঠীৰ সমাজ আৰু সংস্কৃতি : এক ক্ষেত্ৰ ভিত্তিক  
অধ্যয়ন  
□ প্ৰণৱ দুৱৰা / ৭২
- (৯) শদিয়া অঞ্চলৰ আহোম জনগোষ্ঠীৰ জীৱনবৃত্ত সংস্কৰীয় লোকাচাৰ : এটি আলোচনা  
□ মাধৱ চন্দ্ৰ বৰুৱা / ৮০
- (১০) দিলীপ বৰাৰ 'কলিজাৰ আই' উপন্যাসৰ শিল্প-বীতি  
□ ভূপেন গগৈ / ৯২
- (১১) পাৰ্বতীপ্ৰসাদ বৰুৱাৰ গীতত স্বদেশপ্ৰেম : এটি অধ্যয়ন  
□ বঞ্জন দত্ত / ১০৫
- (১২) অতুল চন্দ্ৰ হাজৰিকাৰ নৰকাসুৰ : পৌৰাণিক নাটকৰ দৃষ্টিৰে নাট্য-বিচাৰ  
□ জ্ঞানশ্ৰী দত্ত / ১১৫
- (১৩) আধুনিক অসমীয়া নাটকত লোক-কথাৰ পুনৰনিৰ্মাণ  
□ ভূপা পাটগিৰি / ১২২



- (১৪) আত্মজীবনী হিচাপে মামণি বয়ছম গোস্বামীৰ আধালেখা দস্তাবেজ : এক চমু  
বিশ্লেষণ  
 ড° জ্যোতি গগৈ / ১৩০
- (১৫) বিপুল খাটনিয়াৰ 'সখি' আৰু মহাশ্বেতা দেৱীৰ 'বান' গল্প : এক কাল্পনিক  
আলোচনা  
 ভাস্কৰী দাস / ১৩৭
- (১৬) জৈৱিক সংস্কৃতিৰ পটভূমিত অসমৰ ধলুৱা খাদ্যসম্পদ আৰু বন্ধন প্ৰণালী  
 ছন্দামিতা ঠাকুৰীয়া / ১৪৩
- (১৭) তেজীমলাৰ মাকৰ সাধু উপন্যাসত পুনৰ্নিৰ্মাণ : এক চমু আলোচনা  
 নৱনীতা দত্ত / ১৪৮
- (১৮) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ ৰচনাত শংকৰী সাহিত্যৰ প্ৰসংগ  
 অমল নাথ / ১৫৩
- (১৯) অসমীয়া বিয়ানাম : এটি বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন  
 প্ৰিয়াঙ্কা কাশ্যপ / ১৫৯
- (২০) শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ ধৰ্ম সংৰক্ষণ আৰু সংবৰ্দ্ধনত নাৰীৰ ভূমিকা  
 ড° মীনাক্ষী তামূলী / ১৬৮
- (২১) অসমীয়া কাব্য সাহিত্যৰ বুৰঞ্জীত শ্ৰীধৰ কন্দলিৰ 'কাণখোৱা'ৰ স্থান আৰু গুৰু  
 মৃদুল মৰাণ / ১৭৩
- (২২) শাক্ত-শৈব-বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ সময়য় ক্ষেত্ৰ তামূলপুৰ অঞ্চলৰ 'মহাপ্ৰভু শ্ৰীশ্ৰী গোপাল  
আৰু জগন্নাথ ধান' : এটি ক্ষেত্ৰভিত্তিক অধ্যয়ন  
 বৰ্ণালী দাস / ১৮১
- (২৩) 'জীৱনৰ বাটত' উপন্যাসৰ বাক-বিন্যাস : এক অধ্যয়ন  
 আনন্দিতা ফুকন / ১৮৭
- (২৪) বৰ্ত্তমান মিপুনৰ গল্পত আত্মজীবনীমূলক উপাদান  
 মেঘালী চেতিয়া / ১৯৫
- (২৫) লোকনাট্য আশ্ৰিত আধুনিক অসমীয়া নাটক 'লুইত কন্যা' : এটি পৰ্যালোচনা  
 শেখাঙ্গী গোস্বামী / ২০৩
- (২৬) মিচিংসকলৰ দাংৰ মিদাং বিবাহ প্ৰথা : ঐতিহ্য-পৰম্পৰা আৰু পৰিবৰ্তন  
 ড° মৃগালী কাগয়ুং  ড° বস্ত্ৰেশ্বৰ মিলি / ২১০
- (২৭) সোণোৱাল-কছাৰীসকলৰ পৰম্পৰাগত উৎসৱ : 'শ্ৰীং শ্ৰীং বাইধ' পূজা  
 ড° গীতিকা দাস / ২২১
- (২৮) ভূপেন হাজৰিকা, হেমাংগ বিশ্বাস আৰু ভাৰতীয় গণনাট্য চেতনা : এটি চমু  
অধ্যয়ন  
 ড° মুনমী কোঁৱৰ / ২৩০
- (২৯) অসমীয়া সমাজ জীৱনত তাঁতশালৰ ঐতিহ্য আৰু বিবৰ্তন : এটি বিশ্লেষণাত্মক  
অধ্যয়ন  
 শিখামণি কোচ দেউৰী / ২৪০
- (৩০) পাহাৰীয়া কাৰ্ব্বি জনগোষ্ঠীৰ ঋতুকালীন উৎসৱ : এক আলোচনা  
 বন্দিতা পাটৰ / ২৪৮
- (৩১) অসমৰ নেপালী জনগোষ্ঠীৰ উৎসৱ অনুষ্ঠান আৰু সামাজিক ৰীতি-নীতি  
 মলয়া দেৱী / ২৫৬

## লোকনাট্য আশ্রিত আধুনিক অসমীয়া নাটক 'লুইত কন্যা' : এটি পর্যালোচনা

□ শেখাদ্ৰী গোস্বামী

সহকাৰী অধ্যাপিকা, অসমীয়া বিভাগ, ডিমৰীয়া মহাবিদ্যালয়, ক্ষেত্ৰী  
ই-মেইল : seshadrigoswami1993@gmail.com

সংক্ষিপ্তসাব : গুণাভিৰাম বৰুৱা, হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাৰ হাতত শুভাবস্তু হোৱা আধুনিক অসমীয়া নাট্য সাহিত্যই পূৰ্ণতা লাভ কৰিলে জোনাকীৰ পাতত। প্ৰাক্ স্বাধীনতা কালৰ অসমীয়া নাট্য সাহিত্যই ইতিহাস তথা পুৰাণ উপনিষদৰ কাহিনীক আশ্ৰয় কৰি ঐতিহাসিক পৌৰাণিক নাট্য ধাৰাৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰে। আনহাতে স্বাধীনতাৰ পৰৱৰ্তীকালত সমাজত দেখা দিয়া নানা সমস্যা আৰু ৰাজনৈতিক, বৌদ্ধিক আলোড়নে অসমীয়া নাটকক বাস্তৱধৰ্মী নাট্য সাহিত্যৰ স্বাদৰ সৈতে পৰিচয় কৰায়। যি কি নহওক ১৮৫৭ চনৰ পৰা উত্তৰ স্বাধীনতা কাললৈ পাশ্চাত্য নাট্যবীতিত ৰচিত নাটকে বিংশ শতিকাৰ আশীদশকৰ পৰা আংগিকৰ ক্ষেত্ৰত নতুন নতুন দিশৰ সূচনা হয়। এই ক্ষেত্ৰত আধুনিক অসমীয়া নাটকত পাশ্চাত্য নাট্য বীতিৰ পৰিৱৰ্তে খলুৱা লোক নাট্য শৈলীৰ প্ৰয়োগ উল্লেখযোগ্য। আমাৰ আলোচনা প্ৰকৃত আধুনিক অসমীয়া নাটকত খলুৱা লোকনাট্য বীতি কেনেদৰে প্ৰয়োগ হৈছে 'লুইত কন্যা' নাটকখনৰ জৰিয়তে পৰ্যালোচনা কৰা হ'ব।

বীজ শব্দ : লোকনাট্য, আধুনিক অসমীয়া নাটক, পৌৰাণিক নাটক।

অৱতৰণিকা :

১৮৫৭ চনত গুণাভিৰাম বৰুৱাৰ 'ৰাম নৰমী' নাটকখনেৰে আধুনিক অসমীয়া নাট্য জগতৰ বাট প্ৰস্তুত হয়। জোনাকী কাকত প্ৰকাশৰ প্ৰাক্ সময়ছোৱাত অসমীয়া নাটকৰ যি স্থিৰতা পৰিলক্ষিত হয়, সেয়া জোনাকী কাকতৰ সময়ৰ পৰা বলিষ্ঠ হৈ পৰে। জোনাকী যুগৰ নাট্যকাৰ সকলে জাতীয় প্ৰেম তথা অসমৰ স্বৰ্গিল ইতিহাসক পুনৰুদ্ধাৰ কৰি অসমীয়া নাট্য সাহিত্যত পৌৰাণিক আৰু ঐতিহাসিক নাটকৰ এক ধাৰা গঢ় দি তুলিলে। কিন্তু এই ধাৰা ক্ৰমান্বয়ে ক্ষীণ হৈ অহিল স্বাধীনতাৰ পৰৱৰ্তী সময়ছোৱাত। এই সময়ত সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষৰ লগতে অসমৰো সামাজিক, ৰাজনৈতিক, অৰ্থনৈতিক তথা বৌদ্ধিক দিশত এক আমোল পৰিৱৰ্তন আহিলে। ফলত সমাজৰ আন আন দিশৰ দৰে অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ ক্ষেত্ৰতো নতুন চিন্তা চেতনাৰ উদ্ভৱ হ'ল। নাট্যকাৰ সকলে পৰম্পৰাগত দৃষ্টিভংগীৰ সলনি বাস্তৱবাদী চিন্তাধাৰাৰে নাট্য বিৱৰক্স আৰু কলা কৌশলৰ প্ৰয়োগেৰে এক নৱধাৰাৰ প্ৰতিষ্ঠা কৰে। প্ৰায় সত্তৰ দশকলৈ অসমীয়া নাট্য সাহিত্যত পৰিলক্ষিত পাশ্চাত্য নাট্যবীতিৰ প্ৰভাৱ বিংশ শতিকাৰ আশী দশকৰ পৰা সলনি হয়। এই কালছোৱাত নাট্যকাৰসকলে পশ্চিমীয়া নাট্যবীতিৰ লগতে খলুৱা লোকনাট্যৰ আংগিক কলাশৈলীক আধুনিক অসমীয়া নাটকত সংযোজন কৰে। অসমৰ চৌপাশে ভাওবীয়া, খুলীয়া ভাওবীয়া, থিয়নাম, বিয়নাম, কুশান গান আদি লোকনাট্য তথা পৰম্পৰাগত

Dimoria College, Khetri



**ANALYSING SELF-LEARNING STRATEGIES OF BECHLOR DEGREE STUDENTS OF  
DIMORIA COLLEGE KHETRI**

**Dr. Anjan Kumar Rabha**

Assistant Professor, Department of Education, Dimoria College, Khetri, Assam, India.

**Sipankar Das**

Research Scholar, Department of Education, Kumar Bhaskar Varma Sanskrit and Ancient Studies  
University, Nalbari, Assam, India.

**Tiyasa Das**

Ex Student, Department of Education, Tezpur University, Tezpur, Assam, India.

**ABSTRACT**

Self- learning strategies are the bundle of skills which can enable to learn different things by using their own techniques, and these skills varies from person to person and from one discipline to another. The main objective of the study is to To know how to plan, control, and direct mental process towards achievement of personal goals of Graduate students, To develop the ability to learn the concepts on their own, and overcome the hurdles while learning and To know how to apply a series of cognitive strategies which help them to attend, transform, organize and recover information. The sample for the present study consisted of 40 students from Dimoria College Khetri through Purposive sampling technique, from the five departments of Humanities and Social science (Education, Assamese, Political Science, History and English department) of Dimoria College Khetri. For conduct the study oneself constructed interview schedule was used. The finding contributed ten prime strategies of self-learning.

**Key Words:** Self-learning Strategies, Bachelor Degree Students, Dimoria College.

**INTRODUCTION:** Self- learning strategies are those specific skills that can be taught to students to put into real world practice .The application of self- learning strategies typically predicts high academic achievements in the traditional learning environment. The learners are not limited to the teachings of teachers, they are more likely to explore and develop their own learning skills (Juste & Lopez, 2010). For self- learning strategies students often choose online courses, online study materials, e-books, printed books, journals, articles which can boosts their self- confidence and develops problem solving ability. Web – based learning provides flexibility and accessibility for students whose schedule or location makes it difficult to attend a physical class (Fong, Jiar, & Baharin, 2018). Self- learning





COVID-19 and Introduction of Online Mode of Teaching in Degree Level Education: A Study of Rural Areas in Assam

Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry (TOJQI)

Volume 12, Issue 8, July 2021: 482-494

## COVID-19 and Introduction of Online Mode of Teaching in Degree Level Education: A Study of Rural Areas in Assam

<sup>1</sup>Dr. Anjan Kumar Rabha

<sup>2</sup>Mrs. JunuRahang

<sup>3</sup>Mr. Sipankar Das

### ABSTRACT:

*Education in a traditional form involves classroom teaching by the teachers to their students and with the global developments in digital and information technology, the role of online mode of teaching in education has become more significant. The recent Covid19 pandemic compelled the education community for online mode of teaching-learning using various digital platforms such as Google meet, Zoom, Webex, Microsoft teams, etc. The government of India has given emphasis on online mode of teaching, online enrollment and in addition had introduced several online courses with the help of various digital media. Online mode of learning being a part of distance education involves technology applications and learning processes through computer-based learning, web-based learning, virtual classrooms and digital collaborations. The online mode of teaching has become an important and popular way of teaching learning, globally. To maximize the teaching learning process during the pandemic situation, there was an ardent need to make classes lucid and accessible among the student community and so higher educational institutions around the world have undergone transition from face-to-face classes to online mode on various online digital platforms. The online teaching learning offers newer and improved avenues for students to adapt to the gradually changing situations. Recently, although many educational institutions have implemented the online mode of teaching which is comparatively expensive than its traditional counterpart, it has several merits as well as demerits.*

<sup>1</sup>Asstt. Prof. Deptt of Education, Dimoria College, Assam.

<sup>2</sup>Asstt. Prof. Deptt of Political Science, Dimoria College, Assam.

<sup>3</sup>M.Phil Scholar, Kumar Bhaskar Varma Sanskrit And ancient Studies University, Nalbari, Assam.

  
Principal  
Dimoria College, Khetri



## REVIEW

# Paradigms of actinorhizal symbiosis under the regime of global climatic changes: New insights and perspectives

Siva P. K. Chetri<sup>1</sup> | Zeeshanur Rahman<sup>2</sup> | Lebin Thomas<sup>3</sup> | Ratan Lal<sup>4</sup> |  
Tripti Gour<sup>4</sup> | Lokesh Kumar Agarwal<sup>5</sup> | Akanksha Vashishtha<sup>6</sup> |  
Sachin Kumar<sup>7</sup> | Gaurav Kumar<sup>8</sup> | Rajesh Kumar<sup>9</sup> | Kuldeep Sharma<sup>4</sup>

<sup>1</sup>Department of Botany, Dimoria College, Khetri, Assam, India

<sup>2</sup>Department of Botany, Zakir Husain Delhi College, University of Delhi, New Delhi, Delhi, India

<sup>3</sup>Department of Botany, Hansraj College, University of Delhi, New Delhi, Delhi, India

<sup>4</sup>Department of Botany, Mohanlal Sukhadia University, Udaipur, Rajasthan, India

<sup>5</sup>Department of Chemistry, Mohanlal Sukhadia University, Udaipur, Rajasthan, India

<sup>6</sup>Department of Plant Protection, CCS University, Meerut, Uttar Pradesh, India

<sup>7</sup>Department of Botany, Shri Venkateshwara College, University of Delhi, New Delhi, Delhi, India

<sup>8</sup>Department of Environmental Studies, PGDAV College, University of Delhi, New Delhi, Delhi, India

<sup>9</sup>Department of Botany, Hindu College, University of Delhi, New Delhi, Delhi, India

## Correspondence

Kuldeep Sharma, Department of Botany, Mohanlal Sukhadia University, Udaipur, Rajasthan 313001, India.  
Email: [kdsharmadu@gmail.com](mailto:kdsharmadu@gmail.com)

## Funding information

MIS University, University Grants Commission (UGC), Grant/Award Number: FRPS-SRG: F.30-476/2019 (BSR); MHRD-RUSA 2.0, Government of India

## Abstract

Nitrogen occurs as inert and inaccessible dinitrogen gaseous form (N<sub>2</sub>) in the atmosphere. Biological nitrogen fixation is a chief process that makes this dinitrogen (N<sub>2</sub>) accessible and bioavailable in the form of ammonium (NH<sub>4</sub><sup>+</sup>) ions. The key organisms to fix nitrogen are certain prokaryotes, called diazotrophs either in the free-living form or establishing significant mutual relationships with a variety of plants. On such examples is ~95–100 MY old incomparable symbiosis between dicotyledonous trees and a unique actinobacterial diazotroph in diverse ecosystems. In this association, the root of the certain dicotyledonous tree (~25 genera and 225 species) belonging to three different taxonomic orders, Fagales, Cucurbitales, and Rosales (FaCuRo) known as actinorhizal trees can host a diazotroph, *Frankia* of order Frankiales. *Frankia* is gram-positive, branched, filamentous, sporulating, and free-living soil actinobacterium. It resides in the specialized, multilobed, and coralloid organs (lateral roots but without caps), the root nodules of actinorhizal trees. This review aims to provide systematic information on the distribution and the phylogenetic diversity of hosts from FaCuRo and their micro-endosymbionts (*Frankia* spp.), colonization mechanisms, and signaling pathways. We also aim to provide details on developmental and physiological imperatives for gene regulation and functional genomics of symbiosis, phenomenal restoration ecology, influences of contemporary global climatic changes, and anthropogenic impacts on plant–*Frankia* interactions for the functioning of ecosystems and the biosphere.

## KEYWORDS

actinorhizal plants, climatic change and anthropogenic influences, evolution and molecular phylogeny, *Frankia* interaction, global distribution, signaling and functional genomics

Principal  
Dimoria College, Khetri

**Abbreviations:** CaMK, calmodulin-dependent kinase; CCK, cholecystokinin; FaCuRo, Fagales, Cucurbitales, Rosales; LCOs, Lipo-chito-oligosaccharides; matK gene, maturase K; Mbp, millions of base pairs; MY, million years; NCBI, National Center for Biotechnology Information; NFs, Nod factor; nif gene, nitrogen-fixing related genes; NIN, Nodule Inception; nod gene, nodulation gene; rbcL gene, large subunit of ribulose biphosphate carboxylase; RHDFs, root hair deformation factors; SYMRK, symbiosis receptor-like kinase; Tg N yr<sup>-1</sup>, teragram nitrogen every year.